



Chorégraphe : John H. Robinson

Description : Ligne, 64 temps, 4 murs

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : "Yes" Chad Brock

"Another Nine Minutes" Yankee Grey

TEMPS	DESCRIPTION DES PAS
1-8	RIGHT VINE, MODIFIED JAZZ BOX, COASTER STEP Vine à D, Jazz box modifié, Changement de pied
1-2	Poser PD à D, Poser PG derrière PD
3-4	Poser PD à D, Croiser PG devant PD
5-6	Reculer PD, Poser PG à G (largeur des épaules)
7&8	Reculer PD (sur plante du pied), Reculer PG près du PD (sur plante du pied), Avancer PD
9-16	LEFT ROCK FORWARD, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER, LEFT KICK BALL CHANGE Avancer G, Revenir, Sur le côté, Revenir, Reculer, Revenir, Coup de pied-Plante-Changer
1-2	Poser PG vers l'avant, Ramener poids du corps sur PD
3-4	Reculer PG sur le côté G, Ramener poids du corps sur PD
5-6	Reculer PG, Ramener poids du corps sur PD
7&8	Donner 1 coup de PG vers l'avant, Reposer plante du PG près du PD, Poser PD sur place
17-24	LEFT VINE, MODIFIED JAZZ BOX, COASTER STEP Vine à G, Jazz box modifié, Changement de pied
1-2	Poser PG à G, Poser PD derrière PG
3-4	Poser PG à G, Croiser PD devant PG
5-6	Reculer PG, Poser PD à D
7&8	Reculer PG (sur plante du pied), Reculer PD près du PG, Avancer PG
25-32	RIGHT ROCK FORWARD, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER, RIGHT KICK BALL CHANGE Avancer D, Revenir, Sur le côté, Revenir, Reculer, Revenir, Coup de pied D-Plante-changer
1-2	Poser PD devant, Ramener poids du corps sur PG
3-4	Poser PD à D, Ramener poids du corps sur PG
5-6	Reculer PD, Ramener poids du corps sur PG
7&8	Donner 1 coup de PD vers l'avant, Reposer plante du PD près du PG, Poser PG sur place
33-40	WALK, WALK, WALK, TURN, WALK, WALK, WALK, TURN Avancer, Avancer, Avancer, Tourner x2
1-3	Avancer PD, PG, PD
4	Pivoter d'1/2 tour à G sur le PD en faisant un "touch" PG près du PD (<i>option : faire un "crochet" avec PG devant le tibia D</i>)
5-7	Avancer PG, PD, PG
8	Pivoter d'1/4 de tour à D sur le PG en faisant un "touch" du PD près du PG (<i>Option : lever le talon droit près du PG</i>)
41-48	WALK, WALK, WALK, TURN, WALK, WALK, WALK, TURN Avancer, Avancer, Avancer, Tourner x2
1-8	Répéter les 8 temps ci-dessus
49-56	CROSS ROCK TWICE, PIVOT TURN Pas croisé x2, Pivoter
1-3	Croiser PD devant PG, Ramener poids du corps sur PG, Poser PD à D (largeur d'épaules)
4-6	Croiser PG devant PD, Ramener poids du corps sur PD, Poser PG à G (largeur d'épaules)
7-8	Avancer PD, Pivoter 1/2 tour à G (poids du corps sur PG)
57-64	SHUFFLE, 1/2 TURN, SHUFFLE, 1/4 TURN Pas Chassé, 1/2 tour, Pas chassé, 1/4 tour
1&2	Pas chassé vers l'avant PD-PG-PD
3-4	Avancer PG, Pivoter 1/2 tour à D (poids à D)
5&6	Pas chassé vers l'avant PG-PD-PG
7-8	Avancer PD, Pivoter 1/4 tour à G (poids à G)
POUR FINIR : il reste 5 temps de musique à "occuper"	
1-2	Avancer PD, Pivoter 1/2 tour à G (poids sur PG)
3-4	Avancer PD, puis PG
5	Rester (avec style)

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT..... Amusez-vous..... Souriez.....

Saison 2000-2001

Convention :

D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche

Traduction : MF SIMON

Source : Kickit