

VAUDRYLAND 4 – 23-24 février 2007

# Warm Spanish Wine (UK – février 2007)

Gaye TEATHER  
(www.gayeteather.com)

Ligne, 32 temps, 4 murs – La danse tourne dans le sens des aiguilles d'une montre  
Intermédiaire facile



## 1-8 Séquence 1 Side, Left, Together, Forward, Touch, Side Right, Touch In-Out-In

|     |                  |               |                      |
|-----|------------------|---------------|----------------------|
| 1-2 | Côté-Rassembler  | PG pose à G   | PD pose près du PG   |
| 3-4 | Avancer-Touch    | PG avance     | PD touche près du PG |
| 5-6 | Côté-Touch       | PD pose à D   | PG touche près du PD |
| 7-8 | Touch côté-Touch | PG touche à G | PG touche près du PD |

## 9-16 Séquence 2 Vine Quarter Turn Left, Brush, Jazz Box, Cross

|     |                  |                          |                                                             |
|-----|------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1-2 | Côté-Derrière    | PG pose à G              | PD pose derrière PG                                         |
| 3-4 | 1/4 tour G-Brush | PG pose avec 1/4 tour G  | PD plante frotte le sol vers l'avant ( <i>face mur 9h</i> ) |
| 5-6 | Croiser-Reculer  | PD pose croisé devant PG | PG recule                                                   |
| 7-8 | Côté-Croiser     | PD pose à D              | PG pose croisé devant PD                                    |

## 17-24 Séquence 3 Right Scissor Step, Hold, Side, Half Turn Right (Hinge Turn), Side Left, Touch

|     |                      |                          |                                                                         |
|-----|----------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 1-2 | Côté-Rassembler      | PD pose à D              | PG pose près du PD                                                      |
| 3-4 | Croiser-Rester       | PD pose croisé devant PG | Rester                                                                  |
| 5-6 | Côté-1/2 tour D côté | PG pose à G              | PD pose à D avec 1/2 tour D ( <i>charnière</i> ) ( <i>face mur 3h</i> ) |
| 7-8 | Avancer G-Touch      | PG fait un grand pas à G | PD touch près PG                                                        |

## 25-32 Séquence 4 Side Right, Together, Forward, Hold, Rocking Chair

|     |                  |                    |                          |
|-----|------------------|--------------------|--------------------------|
| 1-2 | Côté D-Rejoint   | PD pose à D        | PG pose près du PD       |
| 3-4 | Reculer-Rester   | PD avance          | Rester                   |
| 5-6 | Côté G - Rejoint | PG pose devant     | PD reprend PdC sur place |
| 7-8 | Avancer - Rester | PG pose en arrière | PD reprend PdC sur place |

Recommencer avec le sourire!

## MUSIQUE RECOMMANDÉE

Warm Spanish Wine – David Frizzel – 125 bpm – (32 temps d'intro-démarrer sur les paroles)  
CD "Confidentially"