www.kicknclap.com

To Meet You

Chorégraphe : Inconnu
Description Ronde, 3 partenaires, Mixer
Niveau : Débutant

Musique : **Chorégraphe:**
Cotton Eye Joe – The Rednex

TEMPS	DESCRIPTION DES PAS
Un cavalier choisit 2 cavalières, l'une à sa droite, l'autre à sa gauche et donne la main à chacune d'elles. Le Trio prend place dans la ronde, en sens inverse des aiguilles d'une montre (LOD).	
1-8	EN MARCHANT, LA CAVALIÈRE À L'INTÉRIEUR DU CERCLE PASSE SOUS L'ARCHE FORMÉ PAR LES BRAS DE SES DEUX PARTENAIRES – LE CAVALIER TOURNE SUR LUI-MEME SOUS LES BRAS TOUJOURS LEVÉS
9-16	EN MARCHANT, LA CAVALIÈRE À L'EXTÉRIEUR DU CERCLE PASSE SOUS L'ARCHE FORMÉ PAR LES BRAS DE SES DEUX PARTENAIRES – LE CAVALIER TOURNE SUR LUI-MEME SOUS LES BRAS TOUJOURS LEVÉS
17-20	LE TRIO AVANCE DE 4 PAS, TOUJOURS EN SE TENANT PAR LA MAIN
21-24	LES CAVALIÈRES RESTENT SUR PLACE ET FRAPPENT 4 FOIS DANS LEURS MAINS LE CAVALIER AVANCE DE 4 PAS ET REJOINT LES CAVALIÈRES DEVANT LUI ET LEUR PREND LES MAINS

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT.... Amusez-vous..... Souriez.....

Cette danse se pratique un peu partout en France, en Angleterre, et porte de très nombreux noms! Et autant de "variations"….

- En 16 temps (8 temps seulement pour passer sous les bras, 4 pour chaque cavalière, c'est un peu rapide…),
- en 32 temps (4 temps pour passer sous les bras pour la 1ère cavalière, 4 temps pour avancer, idem pour la 2e cavalière, puis 8 temps de bumps –cavalière de G et cavalier: 2 bumps l'un vers l'autre, puis 2 bumps à l'opposé- puis idem pour cavalière de D et cavalier (la cavalière "isolée" frappe dans ses mains pendant les bumps de l'autre cavalière) – puis 4 temps pour avancer ensemble et 4 temps pour changer de cavalier.

Saison 2004-2005– Cours du
Convention :
D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche

Traduction : MF SIMON – NTA Line Dance II
Source : Sylvie, Boots & Stetson

Présentation des feuilles ©Kick 'n Clap-. Le copyright des danses reste la propriété du chorégraphe. Cette feuille peut cependant être reproduite sans en altérer la mise en page.

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com