



www.kicknclap.com

# The Happy Circle

Chorégraphe : Judy McDonald

Description Cercle – 32 temps

Niveau : Débutant - fun

Musique : **Chorégraphe:**

**Are You Happy Baby** – Lee Roy Parnell & Keb Mo (Cd "Happy, Texas – soundtrack) –170 bpm

## TEMPS DESCRIPTION DES PAS

Constituer deux cercles, de préférence avec le même nombre de danseurs dans chaque. Le cercle extérieur est dans le sens de la danse, le cercle intérieur en sens inverse. Les 2 cercles sont relativement proches l'un de l'autre, mais laisser un intervalle suffisant devant et derrière chaque danseur.

### 1-8 LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, LEFT HEEL FORWARD, HOLD, LEFT TOE BACK, HOLD Toe Strut G, Toe Strut D (plante-Talon), Talon G devant, Rester, Pointe G derrière, Rester

1-2	1-2	PG pose plante devant	PG pose talon au sol
3-4	3-4	PD pose plante devant	PD pose talon au sol
5-6	5-6	PG talon pose devant	Rester
7-8	7-8	PG pointe à l'arrière	Rester

Pendant le refrain, agiter les mains dans les airs et chantez vous aussi "yeah yeah"

### 9-16 LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, LEFT HEEL FORWARD, HOLD, LEFT TOE BACK, HOLD Toe Strut G, Toe Strut D (plante-Talon), Talon G devant, Rester, Pointe G derrière, Rester

9-16 1-8 Répéter les 8 temps ci-dessus

### 17-24 LEFT VINE, RIGHT VINE Vine à G, Vine à D

Ceci se fait en passant entre les 2 personnes à côté de vous, dans l'autre ronde. Se faisant, vous avancerez en légère diagonale, ce qui fera avancer les 2 rondes

17-18	1-2	PG pose à G	PD pose derrière PG
19-20	3-4	PG pose à G	PD touche plante près du PG
21-22	5-6	PD pose à D	PG pose derrière PD
23-24	7-8	PD pose à D	PG touche plante près du PD

### 25-32 LEFT VINE, RIGHT VINE Vine à G, Vine à D

25-32 1-8 Répéter les 8 temps ci-dessus

Lorsque vous dansez les 4 vines, vous faites des "vagues" vers l'intérieur puis l'extérieur de l'autre ronde. Vous devez terminer dans votre ronde d'origine (intérieure ou extérieure). Faites attention à vous et à vos partenaires, et amusez-vous!

**RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT...**

**Amusez-vous..... Souriez.....**