



The Bee Stomp

Chorégraphe :Bee Chapman
Description : Ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau : Débutant

Musique : **Chorégraphe:**
If I Fall – Trace Adkins
Lifestyle of the Not So Ric hand Famous – Tracy Byrd
White Christmas – Garth Brooks

TEMPS	DESCRIPTION DES PAS	
1-8	RIGHT VINE, LEFT VINE Vine à D, Vine à G	
1-2	1-2 PD pose à D	PG pose derrière PD
3-4	3-4 PD pose à D	PG frappe le sol près du PG (stomp up : pas de transfert de poids)
5-6	5-6 PG pose à G	PD pose derrière PG
7-8	7-8 PG pose à G	PD frappe le sol près du PD (stomp up : pas de transfert de poids)
9-16	HEEL TOUCHES Talons devant	
9-10	1-2 PD talon pose devant	PD pose près du PG
11-12	3-4 PG talon pose devant	PG pose près du PD
13-14	5-6 PD talon pose devant	PD pose près du PG
15-16	7-8 PG talon pose devant	PG pose près du PD
17-24	HEEL-TOE TOUCHES, KICK BALL CHANGE TWO TIMES Talons-Pointes, Kick Ball Change x2	
17-18	1-2 PD talon pose devant	PD talon pose devant
19-20	3-4 PD pointe en arrière	PD pointe en arrière
21&22	5&6 PD kick vers l'avant	PD pose sur place sur plante pied PG pose sur place
23&24	7&8 PD kick vers l'avant	PD pose sur place sur plante pied PG pose sur place
25-32	¼ TURN, STOMP, CLAP, TWO TIMES ¼ tour, Frapper le sol, Frapper dans les mains, 2 fois	
25-26	1-2 PD avance	PG reprend poids du corps après ¼ tour à G
27-28	3-4 PD frappe le sol près du PG	Frapper dans les mains
29-30	5-6 PD avance	PG reprend poids du corps après ¼ tour à G
31-32	7-8 PD frappe le sol près du PG	Frapper dans les mains

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT...

Amusez-vous..... Souriez.....