

TIPPERARY GIRLS

Chorégraphe : Chris HODGSON (UK) / août 2010

Niveau : Intermédiaire

Danse en ligne - 32 temps - 4 murs

Musique : **“Tipperary Girl” by Billy O'DWYER BOB / 106 BPM**, introduction 16 temps

Section 1 SIDE-ROCK-CROSS, SIDE-CROSS-SIDE-CROSS, COASTER STEP, STEP-½ TURN-STEP

- 1&2 ROCK STEP latéral G côté G - revenir sur PD - CROSS PG devant PD
&3 Petit pas PD côté D - CROSS PG devant PD
&4 Petit pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5&6 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
7&8 Pas PG avant - PIVOT 1/2 tour D - pas PG avant

Section 2 HEEL-STOMP BEHIND x 2, STEP-HEEL LIFT, ¼ TURN SAILOR, TRIPLE ½ TURN

- 1& Pas talon D avant - STOMP PG derrière PD
2& Pas talon D avant - STOMP PG derrière PD
3&4 Pas PD avant - relever les talons du sol - abaisser les talons
5&6 SAILOR ¼ tour : 1/4 de tour D & CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
7&8 TRIPLE STEP ½ tour D : PG - PD - PG

Section 3 HEEL & HEEL & SHUFFLE FORWARD, SIDE & SIDE & SIDE-DRAG

- 1& TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG (SWITCH)
2& TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD (SWITCH)
3&4 TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5& TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (SWITCH)
6& TOUCH pointe PD côté D - pas PD à côté du PG (SWITCH)
7.8 Grand pas PG côté G - DRAG PD & TOUCH à côté du PG

Section 4 ½ MONTEREY TURN, CROSS-SIDE-CROSS, & HEEL-LIFT-CROSS, BEHIND-TRIPLE ½ TURN

- 1& TOUCH pointe PD côté D - 1/2 tour D & pas PD à côté du PG] MONTEREY
2& TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD] TURN
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - petit pas PG côté G - CROSS PD devant PG
&5 Pas PG côté G (légèrement arrière) - TOUCH talon D avant
&6 HITCH genou D - STOMP PD croisé devant PG
& CROSS PG derrière PD
7&8 TRIPLE STEP ½ tour D : PD - PG - PD

TIPPERARY GIRLS

Choreographed by: CHRIS HODGSON (UK) AUGUST 2010
01704-879516 www.chrissie-hodgson.com
chrissiehodgson@tiscali.co.uk

Music: TIPPERARY GIRL by BILLY O'DWYER BOB

4 Track EP Music download available from:

<http://billyodwyerbob.bandcamp.com/album/tipperary-girl>

<http://billyodwyerbob.bandcamp.com/>

32 COUNT / INT / 4 WALL LINE DANCE

Intro 16 counts

1-8 SIDE-ROCK-CROSS / SIDE-CROSS-SIDE-CROSS / COASTER STEP / STEP-1/2 TURN-STEP

1&2 Step Left To Left Side, Rock Weight Onto Right, Cross Left Over Right
&3 Small Step Right To Right Side, Cross Left Over Right
&4 Small Step Right To Right Side, Cross Left Over Right
5&6 Step Back On Right, Step Left Next To Right, Step Forward On Right
7&8 Step Forward On Left, Pivot 1/2 Turn Right, Step Forward On Left

9-16 HEEL-STOMP BEHIND x 2 / STEP-HEEL LIFT / 1/4 TURN SAILOR / TRIPLE 1/2 TURN

1& Step Forward On Right Heel, Stomp Left Behind Right
2& Step Forward On Right Heel, Stomp Left Behind Right
3&4 Step Forward On Right, Lift Both Heels Up Off Floor, Lower Both Heels To Floor
5&6 1/4 Turn Right Crossing Right Behind Left, Step Left To Left Side, Step Right To Right Side
7&8 Triple 1/2 Turn Right On The Spot Stepping On Left-Right-Left

17-24 HEEL & HEEL & SHUFFLE FORWARD / SIDE & SIDE & SIDE-DRAG

1& Touch Right Heel Forward, Step Right Next To Left
2& Touch Left Heel Forward, Step Left Next To Right
3&4 Step Forward On Right, Step Right Next To Left, Step Forward On Right
5& Point Left Toe To Left Side, Step Left Next To Right
6& Point Right Toe To Right Side, Step Right Next To Left
7-8 Big Step Left To Left Side, Drag Right To Touch Next To Left

25-32 1/2 MONTEREY TURN / CROSS-SIDE-CROSS / & HEEL-LIFT-CROSS / BEHIND-TRIPLE 1/2 TURN

1& Point Right Toe To Right Side, 1/2 Turn Right Stepping Right Next To Left
2& Point Left Toe To Left Side, Step Left Next To Right
3&4 Cross Right Over Left, Small Step Left To Left Side, Cross Right Over Left
&5 Step Left Slightly To Left Side, Touch Right Heel Forward
&6 Lift Right Knee Up, Cross Stomp Right Over Left
& Step Left Behind Right
7&8 Triple 1/2 Turn Right On The Spot Stepping On Right-Left-Right..... **BEGIN AGAIN**