

SEXY STIR FRY

SMOOTH
Novice

Choreographed by Guyton Mundy & Chris Spicer, USA
Type: 64 count 4 wall Smooth (West Coast Swing styling)
Music: "Memphis women and chicken" by T. Graham Brown

Note : Les directions des pas sont définies selon les heures sur une montre. Les directions auxquelles on fait face également. Le mur de face est 12h, celui de droite 3h, celui de derrière 6h et celui de gauche 9h. Les diagonales sont 1h30, 4h30, 7h30 et 10h30.

Traduit par ACTE - Équipe co-organisatrice du City of Light UCWDC C/W Dance Championships

STEP, STEP, SAILOR, COASTER, TOUCH, TOUCH, BACK

- 1 Avancer D (vers 12h)
- 2 Avancer G
- 3 Croiser D derrière G
- & Amener G à côté de D
- 4 Avancer D
- 5 Reculer G (vers 6h)
- & Amener D à côté de G
- 6 Avancer G
- 7 Toucher D devant
- 8 Toucher D derrière

½ TURN, STEP, SAILOR, WEAVE, TOUCH TURN, ¼ TURN

- 9 Faire ½ T à droite (face à 6h)
- 10 Avancer G
- 11 Croiser D derrière G
- & Amener G à côté de D
- 12 Avancer D
- 13 Croiser G derrière D
- & Pas D à droite
- 14 Croiser G devant D
- 15 Pas D à droite
- 16 Toucher G à côté de D en faisant ¼ T à gauche (face à 3h)

STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 17 Avancer G (3h)
- 18 Lock D derrière G
- 19 Avancer G
- 20 Scuff D avant
- 21 Avancer D
- 22 Lock G derrière D
- 23 Avancer D
- 24 Amener G à côté de D

STRUT BACK, STRUT ½ LEFT, FORWARD SHUFFLE, FORWARD STEPS

- 25 Reculer pointe D (9h)
- 26 Poser le talon D
- 27 Reculer pointe G
- 28 Faire ½ T à gauche (face à 9h), poser le talon
- 29&30 Triple step avant D, G, D
- 31 Avancer G
- 32 Avancer D

¼ TURN SAILOR, SIDE COASTER, STEP-HITCH, STEP-HITCH

- 33 Hook G derrière D, pivoter le corps ¼ T à gauche (face à 6h)
- & Reculer D près de G (12h face à 6h)
- 34 Avancer G (6h)
- 35 Pivoter ¼ T à gauche, pas D à droite (6h face à 3h)
- & Pivoter ¼ T à gauche, reculer G (face à 12h)
- 36 Avancer D (12h)
- 37 Avancer G (12h)
- 38 Press D avec léger transfert de poids, diagonale droite (1h30) Hitch hanches D, finir poids sur G
- 39 Avancer D
- 40 Press G avec léger transfert de poids, diagonale gauche (10h30) Hitch hanches G, finir poids sur D

SIDE STEP, HIP BUMPS, "MOON" WALK BACK

- 41 Bump G à gauche
- & Revenir au centre
- 42 Bump G à gauche
- 43 Transférant le poids sur D, bump D à droite
- & Revenir au centre
- 44 Bump D à droite
- 45 Pointer G derrière (à 6h), poser le poids
- 46 Pointer D derrière (à 6h), poser le poids
- 47 Pointer G derrière (à 6h), poser le poids
- 48 Pointer D derrière (à 6h), hold

SCUFFS, HITCH, TOUCH, ROCKS

- 49 Scuff D avant (12h)
- & Hook D devant G
- 50 Scuff D avant
- 51& Brush D arrière
- 52 Scuff D avant, hitch genou D
- 53 Avancer D
- 54 Rock avant G
- 55 Revenir sur D
- 56 Revenir sur G

SIDE HOLD TOGETHER, SIDE HOLD TOGETHER, ¼ TOUCH, SHOULDER BUMPS, STEP

- 57 Pas D à droite
- 58 Hold
- & Amener G à côté de D
- 59 Pas D à droite
- 60 Hold
- & Amener G à côté de D
- 61 Pas D à droite
- 62 Faire ¼ T à gauche (face à 9h), toucher G à côté de D
- 63&64 Hausser les épaules D, G, D, finir poids sur G