



# Sundown Grooving

*Chorégraphe* : Michael & Ann Repko (USA – Février 2004)

*Description* Ligne, 40 temps, 2 murs -

*Niveau* : Débutant/Intermédiaire

*Musique* : Chorégraphe:

**When The Sun Goes Down – Kenny Chesney –**  
Cd « When the sun goes down » ( bpm) – 24  
temps d'intro

## TEMPS

## DESCRIPTION DES PAS

### 1-8 RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSS STEP CROSS, LEFT SIDE ROCK, LEFT CROSS STEP CROSS

Rock Step côté, Croiser et Croiser, Rock step côté, Croiser et Croiser

1-2	1-2	PD pose sur le côté D	PG reprend le poids du corps	
3&4	3&4	PD pose croisé devant PG	PG pose à G	PD pose croisé devant PG
5-6	5-6	PG pose sur le côté G	PD reprend le poids du corps	
7&8	7&8	PG pose croisé devant PD	PD pose à D	PG pose croisé devant PD

### 9-16 RIGHT CROSS STEP, STEP BACK, RIGHT SHUFFLE BACK, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE FORWARD

Croiser, Reculer, Pas chasse PD en arrière, Rock step, Pas chasse PG en avant

9-10	1-2	PD croise devant PG	PG recule	
11&12	3&4	PD recule	PG rejoint PD	PD recule
13-14	5-6	PG pose en arrière	PD reprend le poids du corps	
15&16	7&8	PG avance	PD rejoint PG	PG avance

### 16-24 TWO ¼ TURNS LEFT, CROSS, STEP TO LEFT, RIGHT HEEL JACK

2 fois ¼ tour à G, Croiser, Poser, Talon

17-18	1-2	PD avance	PG reprend poids après ¼ tour G	
19-20	3-4	PD avance	PG reprend poids après ¼ tour G	
21-22	5-6	PD pose croisé devant PG	PG pose à G	
23&24	7&8	PD pose derrière PG	PG pose près du Pd	PD talon pose en avant

### 25-32 WEAVE TO RIGHT, LEFT HEEL JACK, ¼ TURN RIGHT, RIGHT COASTER STEP

Vague à D, Talon G, ¼ tour D, Coaster step PD

&25-26	&1-2	PD pose près du PG	PG pose croisé devant PD	PD pose à D
27&28	3&4	PG pose derrière PD	PD pose près du PG	PG talon pose en avant
&29-30	&5-6	PG pose près du PD	PD pose croisé devant PG	PG recule avec ¼ tour à D
31&32	7&8	PD recule	PG pose près du PD	PD pose légèrement en avant

### 33-40 TOUCH CROSS STEPS, ¼ TURN JAZZ BOX TO LEFT

Toucher, Croiser, ¼ tour à G avec Jazz box

33-34	1-2	PG pointe côté G	PG pose croisé devant PD	
35-36	3-4	PD pointe côté d	PD pose croisé devant PG	
37-38	5-6	PG pointe côté G	PG pose croisé devant PD	
39-40	7-8	PD recule	PG pose à G avec ¼ tour à G	

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....