

# SHE GETS ME



Chorégraphe : Thierry BOUVET - Antoine (37) , FRANCE / Novembre 2014

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **She gets me - Gord BAMFORD - BPM 72**

Amber glow - Gord BAMFORD - BPM 96

Better - Gord BAMFORD - BPM 130

The watering hole - Gord BAMFORD - BPM 140

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps ( She gets me - Gord BAMFORD )

*POINT RIGHT FORWARD, POINT RIGHT SIDE, STEP RIGHT FORWARD, HOLD*

1.2.3 TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD côté D - pas PD avant

4 **HOLD**

5.6.7 TOUCH pointe PG côté G - TOUCH pointe PG avant - TOUCH pointe PG côté G

8 **HOLD**

*COASTER STEP LEFT, HOLD, STEP LOCK STEP RIGHT, HOLD*

1.2.3 **SLOW COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

4 **HOLD**

5.6.7 **STEP-LOCK-STEP D avant** : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant

8 **HOLD**

*STEP LEFT FORWARD, POINT RIGHT, STEP RIGHT BACK, KICK LEFT, COASTER STEP LEFT, HOLD,*

1 à 4 pas PG avant - TOUCH pointe PD derrière PG - pas PD arrière - KICK PG avant

5.6.7 **SLOW COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

8 **HOLD**

*WEAVE ¼ TURN LEFT*

1 à 8 **1/4 de tour G** . . . **WEAVE à D** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D . . .

. . . CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

**2 RESTARTS : ici, sur les murs 3 & 6, après 32 temps, et reprendre la Danse au début**

*STEP SIDE RIGHT, TOUCH LEFT, STEP SIDE LEFT, KICK RIGHT, SAILOR CROSS, HOLD.*

1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

3.4 pas PG côté G - KICK PD sur diagonale avant D ↗

5.6.7 **WEAVE D vers G** : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

8 **HOLD**

*STEP SIDE LEFT, TOUCH RIGHT, STEP SIDE RIGHT, KICK LEFT, SAILOR CROSS TURN ¼ RIGHT, HOLD.*

1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

3.4 pas PD côté D - KICK PG sur diagonale avant G ↖

5.6.7 **BEHIND-1/4 TURN-STEP** : CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** . . . pas PD avant - pas PG avant

8 **HOLD**

*STEP RIGHT FORWARD, POINT LEFT, STEP LEFT BACK, KICK RIGHT, STEP LOCK STEP BACK, HOLD*

1 à 4 PD devant, Pointe G derrière PD, PG derrière, Kick PD

5.6.7 PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière

8 **HOLD**

*COASTER STEP LEFT, HOLD, STEP RIGHT FORWARD, TURN ½ LEFT, STEP RIGHT FORWARD, TURN ¼ LEFT*

1.2.3 **SLOW COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

4 **HOLD**

5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG )

7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG )



# She Gets Me



Chorégraphe : **Thierry BOUVET** (Antoine (37) France - Novembre 2014  
Description : 64 temps, 4 murs, Novice / Intermédiaire Line Dance  
Musique : **She gets me - Gord BAMFORD**

## **1-8 : Point Right Forward, Point Right side, Step Right Forward, Hold**

1-2-3-4 Pointe D devant, Pointe D côté, Pose Pied D devant, Pause  
5-6-7-8 Pointe G côté, Pointe G devant, Pointe G côté, Pause

## **9-16 : Coaster Step Left, Hold, Step Lock Step Right, Hold**

1-2-3-4 PG recule, Pose PD près du PG, PG devant, Pause  
5-6-7-8 PD devant, PG derrière PD, PD devant, Pause

## **17-24 : Step Left Forward, Point Right, Step Right Back, Kick Left, Coaster step left, Hold,**

1-2-3-4 PG devant, Pointe D derrière G, PD derrière, Kick PG  
5-6-7-8 PG recule, PD pose près du PG, PG devant, Pause

## **25 - 32 : Weave ¼ turn Left**

1-2-3-4 PD devant ¼ G, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD  
5-6-7-8 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

## **2 Restarts après le 32<sup>ème</sup> temps sur les murs 3 et 6**

## **33-40 : Step Side Right, Touch LEFT, Step Side LEFT, Kick Right, Sailor cross, Hold.**

1-2-3-4 PD à D, toucher PG à côté du D, PG à G, Kick PD  
5-6-7-8 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG, Pause

## **41-48: Step Side Left, Touch Right, Step Side Right, Kick Left, Sailor cross turn ¼ Right, Hold.**

1-2-3-4 PG à G, Toucher PD à côté PG, PD à D, Kick PG  
5-6-7-8 PG croisé derrière PD, PD devant ¼ T à D, PG devant, Pause

## **49-56 : Step Right Forward, Point Left, Step Left Back, Kick Right, Step lock step Back, Hold**

1-2-3-4 PD devant, Pointe G derrière PD, PG derrière, Kick PD  
5-6-7-8 PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière, Pause.

## **57-64 : Coaster Step Left, Hold, Step Right Forward, Turn ½ Left, Step Right Forward, Turn ¼ Left**

1-2-3-4 PG recule, PD pose près du PG, PG devant, Pause  
5-6-7-8 PD devant ½ Tour G, PD devant 1/4 Tour G

Recommencer avec le sourire

<http://www.countryanim.fr>