



SUMMER HOLIDAY

Chorégraphe : Patricia E. Stott
Description : Ligne, 4 murs, 40 temps -
 2 redémarrages : murs 2 et 5
Niveau : Débutant

Musique : Chorégraphe:
 Summer Holiday - Cliff Richard (128 bpm)

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-8 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF

Vine à D, Scuff, Vine à G avec ¼ de tour à G, Scuff

1-2	1-2	PD pose à D	PG croise derrière PD
3-4	3-4	PD pose à D	PG talon "scuff" vers l'avant
5-6	5-6	PG pose à G	PD croise derrière PG
7-8	7-8	PG pose avec ¼ tour à G	PD talon "scuff" vers l'avant

9-16 RIGHT SHUFFLE, STEP ½ PIVOT RIGHT, LEFT SHUFFLE, STEP ½ PIVOT LEFT

Pas chasse PD, ½ tour pivot à D, Pas chasse PG, ½ tour pivot à G

9&10	1&2	PD pose en avant	PG rejoint PD	PD avance
11-12	3-4	PG avance		PD reprend le poids du corps avec ½ tour D
13&14	5&6	PG pose en avant	PD rejoint PG	PG avance
15-16	7-8	PD avance		PG reprend poids du corps avec ½ tour à G

17-24 RIGHT & LEFT TOE STRUTS, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

Plante-Talon (strut) PD puis PG, Jazz box ¼ tour à D

17-18	1-2	PD pose plante devant	PD pose talon au sol sur place
19-20	3-4	PG pose plante devant	PG pose talon au sol sur place
21-22	5-6	PD croise devant PG	PG recule
23-24	7-8	PD pose à D avec ¼ tour à D	PG pose près du PD

25-32 DIAGONALE STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH LEADING RIGHT THEN LEFT

Déplacements en diagonales D puis G en avançant, rejoignant, avançant et touch

25-26	1-2	PD pose en diagonale D devant	PG pose à côté du PD
27-28	3-4	PD pose en diagonale D devant	PG touche près du PD
29-30	5-6	PG pose en diagonale G devant	PD pose à côté du PG
31-32	7-8	PG pose en diagonale G devant	PD touche près du PG

Redémarrages aux murs 2 et 5 - après ces 32 temps

33-40 JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, RIGHT SIDE & CROSS TOE TOUCHES

Jazz box ¼ tour à D, Pointer PD côté et devant

33-34	1-2	PD croise devant PG	PG recule
35-36	3-4	PD pose à D avec ¼ tour à D	PG pose près du PD
37-38	5-6	PD pointe sur le côté D	PD pointe devant PG
39-40	7-8	PD pointe sur le côté D	PD pointe devant PG

REMARQUE : Il y a deux "redémarrages" dans cette danse :

- au 2^e mur, après les 32 premiers temps (mur de droite, 3 h)
- au 5^e mur, après les 32 premiers temps (mur de gauche, 9 h)

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....