



Scotia Samba

Chorégraphe : Liz & Bev Clarke

Niveau : Intermédiaire

Description : Ligne, 4 murs, 64 temps

Musique : *Dance the night away - MAVERICKS*

Temps

Description des pas

1-4 Talon, Plante de pied, Croiser (x2) à droite

- 1 Tourner légèrement le corps vers la droite et toucher devant en diagonale avec le talon droit
& Reculer sur la plante du pied droit
2 Poser le pied gauche devant le droit, en croisant légèrement les jambes
3 Le corps légèrement tourné vers la droite, toucher le talon droit devant et en diagonale
& Reculer sur la plante du pied droit
4 Poser le pied gauche devant le droit, en croisant légèrement les jambes

5-8 Kick, Kick et "Sailor steps"

- 5 Donner un coup de pied droit devant
6 Donner un coup de pied droit sur le côté droit
7 Poser le pied droit derrière le gauche
& Poser le pied gauche, sur plante de pied, à gauche
8 Poser le pied droit sur place

9-12 Talon, Plante de pied, Croiser (x2) à gauche

- 9 Tourner légèrement le corps vers la gauche et toucher devant en diagonale avec le talon gauche
& Reculer sur la plante du pied gauche
10 Poser le pied droit devant le gauche, en croisant légèrement
11 Tourner légèrement le corps vers la gauche et toucher devant en diagonale avec le talon gauche
& Reculer sur la plante du pied gauche
12 Poser le pied droit devant le gauche, en croisant légèrement

13-16 Kick, Kick et "Sailor step"

- 13 Donner un coup de pied gauche devant
14 Donner un coup de pied gauche sur le côté gauche
15 Poser le pied gauche derrière le droit
& Poser le pied droit, sur plante de pied, à droite
16 Poser le pied gauche sur place

17-24 Demi-tour à gauche "à petits pas"

- 17 Avancer la demi-pointe du pied droit
18 Effectuer 1/8° de tour sur la plante du pied gauche
19 Avancer la demi-pointe du pied droit
20 Effectuer 1/8° de tour sur la plante du pied gauche
21 Avancer la demi-pointe du pied droit
22 Effectuer 1/8° de tour sur la plante du pied gauche
23 Avancer la demi-pointe du pied droit
24 Effectuer 1/8° de tour sur la plante du pied gauche (vous avez effectué un 1/2 tour à gauche)

25-28 Rock Step, shuffle 1/2 tour à droite

- 25 Croiser le pied droit devant la jambe gauche, en transférant poids du corps
26 Poser le pied gauche en arrière en transférant le poids du corps sur jambe gauche
27 Effectuer un 1/2 tour à droite en plaçant le pied droit vers l'arrière
& Amener le pied gauche au niveau du droit
28 Avancer pied droit

29-32 Rock step, Shuffle 1/2 tour à gauche

- 29 Croiser le pied gauche devant la jambe droite, avec transfert du poids du corps
30 Poser le pied droit en arrière avec transfert du poids du corps sur la jambe droite
31 Effectuer un 1/2 tour à gauche en plaçant le pied gauche vers l'arrière
& Ramener pied droit au niveau du gauche
32 Avancer pied gauche (le poids du corps est sur la jambe gauche)



Scotia Samba (suite)

33-36 Changement rapide de poids du corps, HOLD, CLAP

- 33 Pointer pied droit à droite
- & Amener les mains au-dessus de l'épaule gauche et frapper dans les mains
- 34 Frapper à nouveau dans les mains
- & Amener pied droit près du gauche et...
- 35 ... rapidement pointer pied gauche à gauche
- & Amener les mains au-dessus de l'épaule droite et frapper
- 36 Frapper à nouveau dans les mains

37-40 Changement de pieds, droite-gauche-droite et CLAPS

- &37 Amener pied gauche près du droit et pointer pied droit à droite
- &38 Amener pied droit près du gauche et pointer pied gauche à gauche
- &39 Amener pied gauche près du droit et pointer pied droit à droite - rester
- &40 Amener les mains au-dessus de l'épaule gauche et frapper 2 fois dans ses mains

41-44 A droite, rassembler, reculer pied droit, rester

(HOLD)

- 41 Placer le pied droit à droite
- 42 Glisser le pied gauche près du droit
- 43 Reculer le pied droit
- 44 RESTER dans cette position

45-48 A gauche, rassembler, avancer pied gauche, rester

- 45 Placer le pied gauche à gauche
- 46 Glisser le pied droit près du gauche
- 47 Avancer le pied gauche
- 48 HOLD (rester)

49-52 A droite, rassembler, croiser, HOLD

- 49 Faire un pas à droite avec le pied droit
- 50 Glisser le pied gauche près du droit
- 51 Croiser le pied droit devant la jambe gauche
- 52 HOLD

53-56 A gauche, rassembler, croiser, HOLD

- 53 Faire un pas à gauche avec le pied gauche
- 54 Glisser le pied droit près du gauche
- 55 Croiser le pied gauche devant la jambe droite
- 56 HOLD

57-60 SHIMMY à droite

- 57 Faire un pas à droite avec le pied droit
- 58-60 Amener le pied gauche près du droit et finir en posant le pied gauche près du droit, poids du corps sur jambe gauche

61-64 Croiser les jambes, faire 3/4 de tour, CLAPS

- 61 Croiser la jambe droite devant la gauche
- 62-63 Faire 3/4 de tour à gauche (DEVISSER)
- 64 HOLD et frapper 2 fois dans ses mains

ET VOUS AVEZ BIEN GAGNE LE DROIT DE... **RECOMMENCER...**