



WESTRENNES COUNTRY DANCE



RODEO PRINCESS

Musique : «Don't cross the river » par Garth Brooks

Chorégraphie : Jo Thompson & Tim Szymanski

Type : partner dance , circle, 32 comptes

Niveau : novice/intermédiaire

SHUFFLES (Polka promenade) : face in, turn out, face in, turn out

Commencer face à face (Homme dos au centre) mains jointes

1&2 Shuffle sur le côté : G&DG pour lui, D&GD pour elle

3&4 Lâcher les mains (G pour lui, D pour elle), tourner d'1/4 de tour (à gauche en appui sur pied G pour lui, à droite en appui sur pied D pour elle) pour faire face à la LOD et Shuffle avant (D&GD pour lui, G&DG pour elle) vers l'avant

5&6 Tourner d'1/4 de tour (à droite en appui sur pied D pour lui, à gauche en appui sur pied G pour elle), pour se remettre face à face et joindre les 2 mains : Shuffle sur le côté : G&DG pour lui, D&GD pour elle

7&8 Reprendre 3&4

Vine, touch

1 Tourner d'1/4 de tour pour se remettre face à face (D pour lui, G pour elle) joindre les mains, Faire un pas de côté vers la LOD (G pour lui, D pour elle)

2 Croiser (D pour lui, G pour elle) derrière (G pour lui, D pour elle)

3 Pas de côté vers la LOD (G pour lui, D pour elle)

4 Toucher (D pour lui, G pour elle) près de (G pour lui, D pour elle)

Face Back - Shuffle

Lâcher mains : G pour Elle, D pour lui

5 Elle : Pas G à gauche avec 1/4 de tour

Lui : Pas D à droite en commençant à amener sa main G entre eux, ce qui fait tourner sa partenaire vers la gauche

6 Elle : pas D derrière en continuant son tour à gauche

Lui : croise G derrière D, en passant les mains au-dessus de la tête de sa partenaire

7&8 Elle : Shuffle à gauche (G&DG : presque sur place) en terminant son tour à gauche

Lui : Shuffle à droite (D&GD : presque sur place) en prenant sa partenaire en closed position.

Closed position couple 4 Polka turns progressing LOD

1&2 Polka turn : triple step vers la LOD avec demi tour (D&GD pour elle, G&DG pour lui)

3&4 Tout en descendant la LOD, Triple step (G&DG pour elle, D&GD pour lui) avec demi tour

5-8 Répéter 1&2 -3&4

Weave 4, $\frac{1}{4}$ step, shoulder roll - step turn -face and rejoin

1 Toujours en closed, Lui : pas G à gauche - Elle : pas D à droite

2 Se tourner légèrement vers la LOD et croiser (D pour lui, G pour elle) devant

3 Face à face, Lui : pas G à gauche - Elle : pas D à droite

4 Face à face, Lui : croise D derrière - Elle : croise G derrière

5 Se tourner vers la LOD avec 1/4 de tour et faire un pas devant : G pour lui, D pour elle

6 Avancer (D pour lui, G pour elle) en commençant à tourner (à gauche pr lui, à droite pr elle) sous les mains de devant toujours jointes (les autres mains sont libres)

7 Passer le poids du corps sur G pour lui, D pour elle, Finir le shoulder roll et baisser les mains

8 Faire un pas D pour lui, G pour elle, avec 1/4 de tour pour se mettre face à face

Rejoindre les mains

Version simplifiée proposée pour temps 5-8 : VINE pour lui - 3 Step turn pour elle, STOMP