



www.kicknclap.com

Ribbon of Highway

(aka In the name of love)

Chorégraphe : Neil Hale

Description Ligne, 1 mur, 64 temps

Niveau : Novice

Musique : Chorégraphe:

Ribbon of Highway – Scooter Lee – 194 bpm

Au club : Turn it On, Turn it Up, Turn it Loose – Dwight Yoakam – Cd
"Last chance for a thousand years" – 176 bpm – 2-step

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-8 RIGHT STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, STEP, STEP, HOLD
PD sur le côté D, Rester, Côté, Rester, Côté, Côté, Côté, Rester

1-2	1-2	PD pose à D	Rester
3-4	3-4	PG pose près du PD	Rester
5-6	5-6	PD pose à D	PG pose près du PD
7-8	7-8	PD pose à D (petit pas)	Rester

9-16 LEFT STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, STEP, STEP, HOLD
PG sur le côté G, Rester, Côté, Rester, Côté, Côté, Côté, Rester

9-10	1-2	PG pose à G	Rester
11-12	3-4	PD pose près du PG	Rester
13-14	5-6	PG pose à G	PD pose près du PG
15-16	7-8	PG pose à G (petit pas)	Rester

17-24 STEP FORWARD, TOGETHER, STEP BACK, X3
Avancer, Rassembler, Reculer, Rester x3

17-18	1-2	PD avance	PG pose près du PD
19-20	3-4	PD recule	Rester
21-22	5-6	PG recule	Rester
23-24	7-8	PD recule	Rester

25-32 STEP BACK, TOGETHER, STEP FORWARD, HOLD X3
Reculer, Rassembler, Avancer, Rester x3

25-26	1-2	PG recule	PD pose près du PG
27-28	3-4	PG avance	Rester
29-30	5-6	PD avance	Rester
31-32	7-8	PG avance	Rester

33-40 STEP ROCK, ¼ TURN BACK, STEP TOGETHER, ¼ TURN RIGHT, HOLD
Poser devant, Rester, Basculer Poids du corps, Rester, ¼ tour D, Rassembler, ¼ tour D, Rester

33-34	1-2	PD pose devant	Rester
35-36	3-4	PG reprend poids du corps	Rester
37-38	5-6	PD pose à D avec ¼ tour	PG pose près du PD
39-40	7-8	PD pose à D avec ¼ tour	Rester

41-48 STEP, ROCK, ¼ TURN BACK, STEP TOGETHER, ¼ TURN, HOLD
Poser devant, Rester, Basculer poids du corps, Rester, ¼ tour à G, Rassembler, ¼ tour G, Rester

41-42	1-2	PG pose devant	Rester
43-44	3-4	PD reprend poids du corps	Rester
45-46	5-6	PG pose avec ¼ tour G	PD pose près du PG
45-48	5-8	PG pose avec ¼ tour G	Rester

Saison 2003-2004– Cours du fév 2005

Convention :

D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche

Traduction : MF SIMON – NTA Line Dance II

Source : kickit -



www.kicknclap.com

Ribbon of Highway

(fin)

49-56 STEP, HOLD, ½ PIVOT, HOLD, ¼ TURN, STEP TOGETHER, ¼ TURN, HOLD
Avancer, Rester, ½ tour à G, Rester, Avancer avec ¼ tour, Rassembler, Poser avec ¼ tour G, Rester

49-50	1-2	PD pose devant	Rester
51-52	3-4	PG reprends poids du corps après ½ tour G	Rester
53-54	5-6	PD avance avec ¼ tour G	PG pose près du PD
55-56	7-8	PD pose sur place avec ¼ tour G	Rester

57-64 HEEL TAP, STEP, HEEL TAP, STEP, HEEL TAP, STEP, TOUCH, HOLD
Talon G, Rassembler, Talon D, Rassembler, Talon G, Rassembler, PD touch, Rester

57-58	1-2	PG talon pose en diagonale avant	PG pose près du PD
59-60	3-4	PD talon pose en diagonale avant	PD pose près du PG
61-62	5-6	PG talon pose en diagonale avant	PG pose près du PD
63-64	7-8	PD pointe pose près du PG	Rester

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....