Reggae Cowboy

Chorégraphe : Gene SCHRIVENER *Niveau :* *Débutant*
Description : *Ligne, 48 temps, 4 murs* *Musique :* Get into the Reggae Cowboy - Bellamy Brothers

	Temps	Description des pas	
1-8	STEP, HICTCH, CLAP, CLAP, x4	Avancer, Lever le genou, Frapper dans les mains x2, à répéter 4 fois	
1	**1&2**	**Avancer pied droit, lever légèrement le genou gauche et**	
2		**frapper dans ses mains 2 fois**	
3	**3&4**	**Avancer pied gauche, lever légèrement le genou droit et**	
4		**frapper dans ses mains 2 fois**	
5	**5&6**	**Avancer pied droit, lever légèrement le genou gauche et**	
6		**frapper dans ses mains 2 fois**	
7	**7&8**	**Avancer pied gauche, lever légèrement le genou droit et**	
8		**frapper dans ses mains 2 fois**	
	9-16	WALK BACK, HITCH, CLAP x 2	Reculer, lever le genou, Frapper dans les mains, 2 fois
9	**1**	**Reculer sur pied droit**	
10	**2**	**Reculer sur pied gauche**	
11	**3**	**Reculer sur pied droit**	
12	**4**	**Lever le genou gauche (cuisse parallèle au sol) et faire un double clap**	
13	**5**	**Reculer sur pied gauche**	
14	**6**	**Reculer sur pied droit**	
15	**7**	**Reculer sur pied gauche**	
16	**8**	**Lever le genou droit (cuisse parallèle au sol) et faire un double clap**	
17-24	GRAPEVINE & KICK/CLAP x 2		Vine avec Kick et Claps, 2 fois
17	**1**	**Poser le pied droit à droite**	
18	**2**	**Croiser la jambe gauche derrière la jambe droite**	
19	**3**	**Poser le pied droit à droite**	
20	**4**	**Donner un coup de pied vers l'avant avec la jambe gauche tout en frappant dans les mains**	
21	**5**	**Poser le pied gauche à gauche**	
22	**6**	**Croiser la jambe droite derrière la jambe gauche**	
23	**7**	**Poser le pied gauche à gauche**	
24	**8**	**Donner un coup de pied vers l'avant avec la jambe droite tout en frappant dans ses mains.**	
25-32	TURNING GRAPEVINE & KICK & CLAP x 2		Vine tournant avec Kick et Clap, 2 fois
25	**1**	**Poser le pied droit à droite en faisant 1/4 de tour à droite**	
26	**2**	**Poser le pied gauche en faisant 1/4 de tour à droite**	
27	**3**	**Poser le pied droit en faisant 1/2 tour à droite**	
28	**4**	**Donner un coup de pied vers l'avant avec la jambe gauche et frapper dans les mains**	
29	**5**	**Poser le pied gauche à gauche en faisant 1/4 de tour à gauche**	
30	**6**	**Poser le pied droit en faisant 1/4 de tour à gauche**	
31	**7**	**Poser le pied gauche en faisant 1/2 tour à gauche**	
32	**8**	**Donner un coup de pied vers l'avant avec la jambe droite, frapper dans les mains**	
33-48	"DIAMOND" SHUFFLES		Pas chassés "DIAMAND"
1&2	**Avancer en pas chassés droite-gauche-droite,**		***en diagonale vers la droite***
3&4	**gauche-droite-gauche**		
5&6	**Reculer en pas chassés gauche-droite-gauche**		***avec 1/4 de tour à droite et en diagonale à gauche***
7&8	**droite-gauche-droite**		
1&2	**Avancer en pas chassés droite-gauche-droite**		***avec 1/4 de tour à droite, et en diagonale à droite***
3&4	**gauche-droite-gauche**		
5&6	**Reculer en pas chassés gauche-droite-gauche**		***avec 1/8 de tour à droite, et tout droit***
7&8	**droite-gauche-droite**		

Recommencer depuis le début!

1ère distribution le
3 novembre 1999

Traduction : MF SIMON
Sources : Kickit Archives- Paris 2-4 juillet 99 (vidéo)

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com