



Overnight Heartache

Chorégraphe : Teres & Vera (UK – Sept 2003)

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Chorégraphe:

Overnight Success – Rick Trevino (143 bpm)

Proposée par le KnC:

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-8 GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT ¼ TURN LEFT

Vine à D, Vine à G avec ¼ tour à G

1-2	1-2	PD pose à D	PG croise derrière PD
3-4	3-4	PD pose à D	PG touch près du PD
5-6	5-6	PG pose à G	PD croise derrière PG avec ¼ tour à G
7-8	7-8	PG avance	PD touch près du PD

9-16 2 PADDLE ¼ TURN LEFT, 2 X TOE STRUT FORWARD

2 Paddle turn ¼ tour à G, 2x Toe Strut (Plante-Talon) en avant

9-10	1-2	PD avance	PG se soulève sur place pour ¼ tour à G
11-12	3-4	PD avance	PG se soulève sur place pour ¼ tour à G
13-14	5-6	PD avance sur plante du pied	PD pose talon au sol
15-16	7-8	PG avance sur plante du pied	PG pose talon au sol

16-24 CROSS ROCK, SIDE, CLAP, CROSS ROCK SIDE, CLAP

Rock step lateral croisé, Frapper dans les mains, à D puis à G

17-18	1-2	PD pose croisé devant PG	PG reprend le poids du corps
19-20	3-4	PD pose à D	Rester et frapper dans les mains
21-22	5-6	PG pose croisé devant PD	PD reprend le poids du corps
23-24	7-8	PG pose à G	Rester et frapper dans les mains

25-32 3X WALKS BACK, HITCH, STEP FORWARD, SLIDE, STEP TOUCH

3 pas en reculant, Monter genou, Avancer, Glisser, Avancer, Toucher

25-26	1-2	PD recule	PG recule
27-28	3-4	PD recule	PG monte genou
29-30	5-6	PG avance	PD glisse vers PG
31-32	7-8	PG avance	PD touch près du PG

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....

Saison 2003-2004– Cours du VAUDRYLAND COUNTRY FESTIVAL

Traduction : MF SIMON – NTA Line Dance II

Convention :

D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche

Source : LineDancer Magazine - Workshop Marie-France