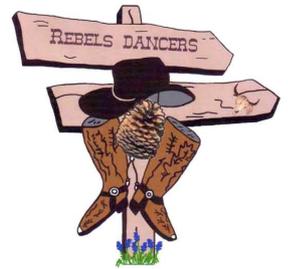


NO PROBLEMS



Type : Line Dance -: 48 temps - 4 murs
Niveau : débutant / intermédiaire
Chorégraphe : Ed YBARRA - Amsterdam - HOLLANDE / Octobre 2002
Musique : No shoes, no shirt, no problems - Kenny CHESNEY

ROCK STEP, BACKWARDS SHUFFLE, ROCK STEP, FORWARD SHUFFLE

1 - 2 ROCK STEP D devant, G derrière
3 & 4 SHUFFLE D arrière : 1 pas PD arrière - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD arrière
5 - 6 ROCK STEP G derrière, D devant
7 & 8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

ROCK STEP, BACKWARDS SHUFFLE, STEP 1/4 TURN LEFT, HOLD, STEP 1/2 TURN LEFT, HOLD

1 - 2 ROCK STEP D devant, G derrière
3 & 4 SHUFFLE D arrière : 1 pas PD arrière - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD arrière
5 - 6 1/4 de tour G 1 pas PG côté G - HOLD
7 - 8 1/2 tour G 1 pas PD côté D - HOLD

SAILOR STEP LEFT, SAILOR STEP RIGHT, STEP 1/2 PIVOT RIGHT, STEP 1/2 PIVOT RIGHT

1 & 2 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G
3 & 4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD côté D
5 - 6 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
7 - 8 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

ROCK STEP, WEA VE, POINT, CROSS 1/2 TURN

1 - 2 ROCK STEP G devant, D derrière
3 à 6 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
7 - 8 CROSS PD par-dessus PG (BALL PD à G du PG) - 1/2 tour G (*appui PG*)

CROSS ROCK, CHASSE RIGHT, CROSS 1/2 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

1 - 2 CROSS ROCK STEP D devant, G derrière
3 & 4 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D
5 - 6 CROSS PG par-dessus PD (BALL PG à D du PD) - 1/2 tour D (*appui PG*)
7 & 8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG

STEP 1/4 TURN RIGHT, STEP, CROSS SHUFFLE, STEP PIVOT 1/8 TURN WITH HIPS, STEP PIVOT 1/8 TURN WITH HIPS

1 - 2 1/4 de tour D 1 pas PG côté G - 1 pas PD côté D
3 & 4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5 - 6 1 pas PD côté D - 1/8 de tour G CIRCLE HIPS à D ↻
7 - 8 1 pas PD avant - 1/8 de tour G CIRCLE HIPS à D ↻