



# LIPSTICK (Partner)

Dan Albro (www.mishnockbarn.com)

Ligne, 32 temps, 4 murs

Débutants

*Les couples sont en position "Sweetheart", en lignes  
Pas identiques, sauf spécification contraire*

## Séquence 1 **Rock Forward, Replace, Cha-cha Back, Rock Back, Replace, Cha-cha Forward (Ladies 1/2 turn)**

		CAVALIER	CAVALIERE
1-2	Rock step avant	PG pose devant, PD reprend PdC sur place	
3&4	Chassé arrière	PG recule, PD rejoint PG, PG recule	
5-6	Rock step arrière	PD pose en arrière, PG reprend PdC sur place	
7&8	Lui: Chassé Avant Elle: Chassé 1/2 tour	PD pose devant, PG rejoint PD, PD pose devant	PD pose devant avec 1/4 tour G, PG pose près du PD avec 1/4 tour G, PD pose en arrière

*Au temps 7, monter la main droite de la cavalière au-dessus de sa tête et finir le 1/2 tour paume contre paume*

## Séquence 2 **Rock Back, Replace, (men 1/2 turn), Cha-Cha Forward Step, Together, Cha-cha-cha (Lady's Full)**

1-2	Lui: Pivot 1/2 tour Elle: Rock step arrière	PG pose devant, PD reprend PdC après 1/2 tour D	PG pose en arrière, PD reprend PdC sur place
3&4	Chassé avant	PG avance, PD rejoint PG, PG avance	
5-6	Lui: rock arrière Elle: 3/4 tour D	PD pose en arrière (amener Cavalière devant), PG reprend PdC sur place (amener cavalière à D)	PD avance avec 1/4 tour D, PG pose en arrière avec 1/2 tour D
7&8	Lui :Chassé à D Elle: cha cha 1/4	PD pose à D (légère diagonale), PG pose près du PD, PD pose à D,	PD pose à D avec 1/4 tour D, PG pose près du PD, PD pose à D

*Au temps 3, amener la main droite de la cavalière au-dessus de la tête du cavalier pour reprendre la position sweetheart*

## Séquence 3 **Cross Rock, Replace, Cha-cha Side, Cross Rock, Replace, Cha-cha 1/4 (Both)**

1-2	Rock step croisé	PG pose croisé devant PD, PD reprend PdC sur place	
3&4	Chassé à G	PG pose à G, PD pose près du PG, PG pose à G	
5-6	Rock step croisé	PD pose croisé devant PG, PG reprend PdC sur place	
7&8	Chassé 1/4 tour D	PD pose à D, PG pose près du PD, PD pose devant avec 1/4 tour D	

## Séquence 4 **Rock Forward, Lady's Rock 1/2 turn, Cha-cha, Step Forward, Lady's Rock 1/2 turn, Cha-cha Forward**

1-2	Lui: Rock step devant Elle: 1/2 tour arrière	PG pose devant en légère diagonale G, PD reprend PdC sur place	PG pose devant, PD pose en arrière avec 1/2 tour G
3&4	Lui: Chassé arrière Elle: Chassé avant	PG avance, PD rejoint PG, PG avance	PG avance, PD rejoint PG, PG avance
5-6	Lui: Rock step arrière Elle: Pivot 1/2 tour	PD pose en arrière, PG reprend PdC sur place	PD pose devant, PG prend PdC après 1/2 tour G
7&8	Chassé avant	PD pose devant, PG rejoint PD, PD pose devant	

*Au temps 2, lâcher la main gauche de la cavalière; la reprendre au temps 7*

**Recommencer avec le sourire!**

*Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps*

### Musique recommandée

Lipstick Rockie Lynne

CD "Rockie Lynne" - 114 bpm - Cha Cha style