

JUST A MEMORY

Chorégraphe : John Dean & Maggie

Gallagher

Description : 2 murs, 64 temps Niveau : Novice/Intermédiaire Musique : Memories are made of this / The Dean Brothers (Album Line Dance Fever #12)

Enseignée au Billy's Bob Western Saloon par Nathalie Menu, le 27/12/2001

Temps 1-8 1 - 4 5 & 6 7 - 8	Toe Strutt / Crossing Toe Strutt / Side Shuffle / Rock Step PD: Pointe-Talon, Pointe-Talon en croisant devant PD, Pas chassé à D, Rock Step Toe Strutt (poser la pointe du pied puis le talon) du pied D à droite, Toe Strutt pied G croisé devant D Pas à droite pied D, ramener G à côté de D, pas à droite pied D Pas en arrière du pied G, revenir en avant sur D
Temps 9-16 1 - 4 5 & 6 7 - 8	Toe Strutt / Crossing Toe Strutt / Side Shuffle / Rock Step PG: Pointe-Talon, Pointe-Talon en croisant devant PG, Pas chassé à G, Rock Step Toe Strutt du pied G à gauche, Toe Strutt pied D croisé devant G Pas à gauche pied G, ramenez D à côté de G, pas à gauche pied G Pas en arrière du pied D, revenir en avant sur G
Temps 17-24 1 - 4 5 - 8	Step 1/2 Turn-Step-Clap / Step 1/2 Turn-Step-Clap Avance, ½ tour, Avance, Taper dans les mains, X2 Pas en avant pied D, 1/2 tour à gauche, pas en avant pied D, frapper dans les mains Pas en avant pied G, 1/2 tour à droite, pas en avant pied G, frapper dans les mains
Temps 25-32 1 - 4 5 - 8	3 x Walks Forward / Heel Tap / 3 x Walks Back, Touch 3 pas en avant, Poser talon G devant, 3 pas en arrière, Touche PD 3 Pas en avant sur D-G-D, taper talon G devant 3 Pas en arrière sur G-D-G, toucher D à côté de G
Temps 33-40 1 - 4 5 - 8	Touches / Right Vine / Touch PD touche à D, devant, à D, Vine à D avec Touch Toucher pointe du pied D à droite, toucher pointe D devant, toucher pointe D à D, toucher pointe D à côté de G Pas du pied D à droite, croiser pied G derrière D, pas du pied D à droite, toucher G à côté du pied D

1emps 41-48	<u>Left Vine 1/4 Turn Left-Hitch / Hip Bumps (ou Knee Pops)</u>
	Vine à G avec ¼ tour G, Lever genou D, Bumps D-G-D-G (ou Knee-pops)
1 - 4	Pas du pied G à gauche, croiser pied D derrière G, pas du pied G à gauche
5 - 8	en faisant 1/4 tour à gauche en levant le genou droit (Hitch) Remettre pied D en place, et faire des Hip Bumps (déhanchés) D-G-D-G (ou faire des Knee Pops - plier les genoux en montant sur la pointe des pieds)
Temps 49-56	Right Vine-Touch / Left Vine 1/4 Turn Left-Hitch Vine à D avec Touch, Vine à G avec ¼ tour à G, Lever genou D
1 – 4	Pas du pied D à droite, croiser pied G derrière D, pas du pied D à droite, toucher G à côté du pied D
5 - 8	Pas du pied G à gauche, croiser pied D derrière G, pas du pied G à gauche en faisant 1/4 tour à gauche en levant le genou droit (Hitch)
Temps 57-64 1 - 4 5 - 8	Hip Bumps / Jump Forward / Jump Back + Claps Hips hanches, saut vers l'avant et vers l'arrière, frapper dans les mains Remettre pied D en place, et faire des Hip Bumps (déhanchés) D-G-D-G Petit saut en avant sur D-G, frapper dans les mains, petit saut en arrière sur D-G, frapper dans les mains
	RECOMMENCER

©

Saison 2001-2002

Danse FCWDA – Mois de février