



www.kicknclap.com

I Love This Bar

Chorégraphe : Johnny Montana
Description Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Chorégraphe:
I Love This Bar – Toby Keith – Cd "Shock 'N Y'All" – 115 bpm -

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-8 VINE RIGHT, TURN, WALK, WALK, SHUFFLE

Vine à D, $\frac{3}{4}$ tour à D, Avance, Avance, Pas chassé vers l'avant

1-2	1-2	PD pose à D	PG pose derrière PD
3-4	3-4	PD pose à D avec $\frac{1}{4}$ tour	$\frac{1}{2}$ tour sur plante PD (poids reste sur PD)
5-6	5-6	PG avance	PD avance
7&8	7&8	PG avance	PD rejoint PG PG avance

9-16 SIDE ROCK, REPLACE, CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, TURN, SHUFFLE FORWARD

Rock step lateral, Pas chassé croisé, Rock step latéral avec $\frac{1}{4}$ tour à D, Pas chassé vers l'avant

9-10	1-2	PD pose à D	PG reprend le poids du corps
11&12	3&4	PD pose croisé devant PG	PG pose légèrement à G PD pose croisé devant PG
13-14	5-6	PG pose à G	PD reprend poids du corps et pose avec $\frac{1}{4}$ tour à D
15&16	7&8	PG avance	PD rejoint PG PG avance

17-24 STEP, TURN, TURNING SHUFFLE, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

$\frac{1}{2}$ tour pivot, Pas chassé $\frac{1}{2}$ tour sur place, Coaster step, Kick ball change

17-18	1-2	PD avance	PG reprend poids du corps après $\frac{1}{2}$ tour à G
19&20	3&4	PD pose sur place avec $\frac{1}{4}$ tour G	PG pose près du PD avec $\frac{1}{4}$ tour PD pose près du PG
21&22	5&6	PG pose sur plante en arrière	PD pose plante près du PG PG pose devant
23&24	7&8	PD kick devant	PD pose plante près du PG PG pose devant

Alternative plus facile, pour les temps 19-22

19-20	3-4	PD avance	PG reprend poids du corps après $\frac{1}{2}$ tour G
21-22	5-6	PD pose en arrière	PG avance

25-32 STEP, TURN, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, SWAY RIGHT, SWAY LEFT

Avance, $\frac{1}{4}$ tour G, Croiser derrière, Poser côté, Croiser devant, Poser à G, Balancer les hanches à D, à G

25-26	1-2	PD avance	PG pose sur place avec $\frac{1}{4}$ tour à G
27-28	3-4	PD croise derrière PG	PG pose à G et légèrement en arrière
29-30	5-6	PD croise devant PG	PG pose à G
31-32	7-8	PD prend poids du corps en poussant les hanches à D	PG prend poids du corps en poussant les hanches à G

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....

Saison 2004-2005 – Cours du 8 décembre 2004
Convention :

D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche

Traduction : MF SIMON – NTA Line Dance II
Source : Pot Commun IdF - Automne 2004
Kickit