



Go Go Stomp

Chorégraphe : Gloria et Emmet NELSON
Description : Ligne, 1 mur, 68 temps

Niveau : Intermédiaire
Musique : Any Man of Mine - Shania Twain
Baby's like to rock it - Tractors
Workin' for the weekend - Ken Mellons
Third rock from the sun - Joe Diffie

Temps

Description des pas

<u>1-8</u>		<u>FORWARD STEP, TWIST, STOMP, HOLD (repeat 4 times)</u>	<u>AVANCER, TOURNER LE PIED, STOMP, RESTER (À RÉPÉTER 4 FOIS)</u>
1		Avancer sur le talon droit (la pointe du pied dirigée vers la gauche)	
2		Tourner le talon droit de manière à orienter la pointe vers l'avant, tout en posant le pied au sol	
3		Avancer le pied gauche près du droit en tapant fortement le sol	
4		Rester et frapper dans les mains	
5-16		Répéter les 4 temps ci-dessus 3 fois	
<u>17-20</u>		<u>ROCK FORWARD, ROCK BACK, ROCK BACK, ROCK FORWARD</u>	<u>VERS L'AVANT, VERS L'ARRIÈRE, VERS L'ARRIÈRE, VERS L'AVANT (ROCK STEPS)</u>
17	1	Avancer le pied droit vers l'avant	
18	2	Reposer le pied gauche au sol	
19	3	Reculer le pied droit vers l'arrière	
20	4	Reposer le pied gauche au sol	
<u>21-24</u>		<u>STEP FORWARD, TURN TO LEFT, STEP FORWARD, TURN TO LEFT</u>	<u>AVANCER, TOURNER À GAUCHE, AVANCER, TOURNER À GAUCHE</u>
21	1	Avancer le pied droit	
22	2	Pivoter d'un ¼ de tour vers la gauche	
23	3	Avancer le pied droit	
24	4	Pivoter d'un ¼ de tour vers la gauche	
<u>25-40</u>		<u>FORWARD STEP, TWIST, STOMP, HOLD (REPEAT 4 TIMES)</u>	<u>AVANCER, TOURNER LE PIED, STOMP, RESTER (À RÉPÉTER 4 FOIS)</u>
25-40		Répéter les temps 1-16 du début	
<u>41-44</u>		<u>STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH</u>	<u>PAS À DROITE, TOUCH, PAS À GAUCHE, TOUCH</u>
41	1	Placer le pied droit à droite	
42	2	Faire un "touch" avec le pied gauche près du pied droit	
43	3	Placer le pied gauche à gauche	
44	4	Faire un "touch" avec le pied droit près du pied gauche	
<u>45-48</u>		<u>STEP RIGHT, SLIDE, STEP RIGHT, TOUCH</u>	<u>PAS À DROITE, GLISSER, PAS À DROITE, TOUCH</u>
45	1	Placer le pied droit à droite	
46	2	Faire glisser le pied gauche près du pied droit	
47	3	Placer le pied droit à droite	
48	4	Faire un "touch" du pied gauche près du pied droit	
<u>49-52</u>		<u>STEP LEFT, TOUCH, STEP RIGHT, TOUCH</u>	<u>PAS À GAUCHE, TOUCH, PAS À DROITE, TOUCH</u>
49	1	Placer le pied gauche à gauche	
50	2	Faire un "touch" avec le pied droit à côté du gauche	
51	3	Placer le pied droit à droite	
52	4	Faire un "touch" avec le pied gauche près du pied droit	
<u>53-56</u>		<u>STEP LEFT, SLIDE, STEP LEFT, TOUCH</u>	<u>PAS À GAUCHE, GLISSER, PAS À GAUCHE, TOUCH</u>
53	1	Placer le pied gauche à gauche	
54	2	Faire glisser le pied droit près du gauche	

1^{ère} distribution le
13 octobre 1999

Traduction : MF SIMON
Source Kickit Archives

- 55 3 Placer le pied gauche à gauche
 56 4 Faire un "touch" avec le pied droit près du gauche

57-60 STEP FORWARD, PIVOT TO THE LEFT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH

AVANCER, PIVOT À GAUCHE, TOUCH, PAS À GAUCHE, TOUCH, PAS À GAUCHE, TOUCH

- 57 1 Avancer le pied droit tout en faisant ¼ de tour à gauche
 58 2 Faire un "touch" pied gauche près du pied droit
 59 3 Placer le pied gauche à gauche
 60 4 Faire un "touch" pied droit près du gauche

61-64 STEP RIGHT, PIVOT TO THE LEFT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH

PAS A DROITE, PIVOTER À GAUCHE, TOUCH, PAS À GAUCHE, TOUCH

- 61 1 Avancer le pied droit tout en faisant ¼ de tour à gauche
 62 2 Faire un "touch" du pied gauche près du pied droit
 63 3 Placer le pied gauche à gauche
 64 4 Faire un "touch" du pied droit près du gauche

65-68 STRUT RIGHT, STRUT LEFT

AVANCER EN "STRUT" (PAS DÉCOMPOSÉ)

- 65 1 Avancer sur le talon droit
 66 2 Poser la plante du pied droit au sol
 67 3 Avancer sur le talon gauche
 68 4 Poser la plante du pied gauche au sol

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT... SANS RIEN OUBLIER AU PASSAGE...
 GARDEZ LE SOURIRE ET AMUSEZ-VOUS BIEN !