



Got to Be Funky

Chorégraphe : Dawn BEECHAM

Description : Ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau :

Musique :

Intermédiaire

(Everything I do) Got To Be Funky - Maurice John Vaughn

Temps

Description des pas

1-4 RIGHT VINE

VINE À DROITE

- 1 Poser le pied droit à droite
- 2 Croiser la jambe gauche derrière la jambe droite
- 3 Poser le pied droit à droite
- 4 Poser légèrement le pied gauche près du droit

5-8 SYNCOPATED VINE LEFT

VINE SYNCOPÉ À GAUCHE

- 1 Poser le pied gauche à gauche
- 2 Croiser la jambe droite derrière la jambe gauche
- &7 Poser le pied gauche à gauche et croiser la jambe droite devant la gauche
- &8 Poser le pied gauche à gauche et poser le talon droit devant

9-12 BACK UP WITH ATTITUDE

RECULER AVEC STYLE

- 1 Reculer sur pied droit
 - 2 Reculer sur pied gauche
 - 3 Reculer sur pied droit
 - 4 Poser légèrement le pied gauche près du droit
- Faire des pas de "Mashed Potatoes" : "tourner" sur la demi-pointe du pied d'appui

13-16 HOP FORWARD AND BOUNCE

SAUTER VERS L'AVANT ET "REBONDIR"

- 1 Faire un léger saut vers l'avant, pied gauche en premier, rester dans cette position
- 2 } Poids du corps sur la jambe gauche, "rebondir" sur
- 3 } 3 temps
- 4 }

17-20 UP AND DOWN BUMPS

COUPS DE HANCHES VERS LE HAUT ET

VERS LE BAS

- 1 Avancer le pied droit en diagonale tout en donnant un coup de hanche droite vers le haut
 - 2 Donner un coup de hanche droite vers le bas, en pliant les genoux
 - 3 Donner un coup de hanche droite vers le haut
 - 4 Donner un coup de hanche droite vers le bas
- Le poids du corps reste sur la jambe droite pendant les 4 temps

21-24 UP AND DOWN BUMPS

COUPS DE HANCHES VERS LE HAUT ET

VERS LE BAS

- 1 Avancer le pied gauche en diagonale tout en donnant un coup de hanche gauche vers le haut
 - 2 Donner un coup de hanche gauche vers le bas
 - 3 Donner un coup de hanche gauche vers le haut
 - 4 Donner un coup de hanche gauche vers le bas
- Le poids du corps reste sur la jambe gauche

25-28 ROCK AND SHUFFLE TURN

EN AVANT, EN ARRIÈRE, PAS CHASSÉ

AVEC 1/2 TOUR À DROITE

- 1 Avancer le pied droit avec transfert du poids du corps vers l'avant
- 2 Ramener le poids du corps sur la jambe gauche
- 3& Avancer en pas chassé, pied droit-pied gauche en amorçant le 1/2 tour à droite
- 4 Ramener pied droit près du gauche en finissant le demi-tour

29-32 ROCK AND SHUFFLE TURN

EN AVANT, EN ARRIÈRE, PAS CHASSÉ

AVEC 3/4 DE TOUR À GAUCHE

- 1 Avancer le pied gauche avec transfert du poids du corps vers l'avant
- 2 Ramener le poids du corps sur la jambe droite
- 3& Avancer en pas chassé, pied gauche-pied droit en faisant 1/2 tour à gauche
- 4 Ramener le pied gauche près du droit en faisant 1/4 de tour