



www.kicknclap.com

Feel The Reel

Chorégraphe : Maggie Gallagher (UK – 1999)

Description Ligne – 4 murs – 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Chorégraphe:

Reel to Reel – Chieftains – cd "Bells of Dublin" – Irish – 136 bpm

La danse comporte une très longue introduction musicale. Après 32 temps, taper le PD pendant 8 temps, taper dans les mains pendant 8 temps, et mimer un joueur de violon pendant 32 temps. La danse elle-même démarre après 64 temps d'introduction musicale.

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-8 STOMPS, CLAP, SHUFFLE, ½ TURN, POINT

Stomp, Frapper dans les mains, Pas chassé, ½ tour, Pointer

1-2-3	1-2-3	PD frappe le sol devant PG	PG frappe le sol derrière PD	PD frappe le sol devant PG
&4	&4	Frapper dans les mains	Frapper dans les mains	
5&6	5&6	PD avance	PG rejoint PD	PD avance
7&8	7&8	½ tour G sur place (PdC sur PG)	PD pointe devant	

9-16 SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, WEAVE LEFT

Chassé à D, Rock step croisé devant, "Vague" à G

9&10	1&2	PD pose à D	PG pose près du PD	PD pose à D
11-12	3-4	PG pose croisé devant PD	PD reprend PdC sur place	
13-14	5-6	PG pose à G	PD croise devant PG	
15-16	7-8	PG pose à G	PD pose derrière PG (PdC sur PD, derrière)	

17-24 HEELS, HOOK, POINT HEELS, HOOK, POINT

Talons syncopés, Crochet, Pointer – Talons syncopés, Crochet, Pointer

17&18	1&2	PG talon pose devant	PG revient près du PD	PD talon pose devant
&19	&3	PD revient près du PG	PG talon pose devant	
&20&	&4&	PG monte devant PD	PG pointe devant	PG revient près du PD
21&22	5&6	PD talon pose devant	PD revient près du PG	PG talon pose devant
&23	&7	PG revient près du PD	PD talon pose devant	
&24	&8	PD monte devant PG	PD pointe devant	

25-32 ¾ PADDLE TURNS, 3X WALKS, SCUFF

¾ tour en Paddle, Avancer de 3 pas, Scuff

25&26	1&2	PD avance	PG plante derrière PD, ¼ tour D	PD pose sur place
&27	&3	PG sur place tourne ¼ tour D	PD tourne sur place	
&28	&4	PG sur place tourne ¼ tour D	PD pose sur place	
29-30-31	5-6-7	PG avance	PD avance	PG avance
32	8	PD frotte talon vers l'avant		

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....

Saison 2004-2005– Cours du janvier 2006

Convention :

D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche

Présentation des feuilles ©Kick 'n Clap-. Le copyright des danses reste la propriété du chorégraphe. Cette feuille peut cependant être reproduite sans en altérer la mise en page.

Traduction : MF SIMON – NTA Line Dance II

Source : divers