



FOOTLOOSE

Chorégraphe : Rob Fowler

Line dance : 48 Temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Footloose – Blake Shelton

Traduit et Préparé par Geneviève (01/2012)

Introduction : 48 comptes (commencer sur les paroles)

S1 - Grapevine right, ½ turn, Heel swivels

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 ¼ tour à D avec pas du PD à l'avant, Brush du PG à coté du PD
- 5-6 ¼ tour à D avec pas du PG à coté du PD et tourner les talons vers la G, tourner les pointes vers la G, **(6h00)**
- 7-8 Tourner les talons vers la G, Kick du PD en diagonale avant D,

S2 - Rock step, Weave, Touch ¼ turn

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 5-6 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 7-8 Touche pointe du PD à D, ¼ tour à D avec pas du PD à coté du PG, **(9h00)**

S3 - Kick, Jazz box, Knee bend

- 1-2 Kick du PG en diagonal avant G, pas du PG croisé devant le PD,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à G,
- 5-6 Plier le Genou D devant la jambe G, Pause,
- 7-8 Plier le Genou G devant la jambe D, Pause,

S4 - Kick Ball change, Toe strut, Knee rolls, Kick

- 1&2 Kick du PD à l'avant, pas sur le Ball du PD à coté du PG, pas du PG sur place,
- 3-4 Pose pointe du PD à l'avant, pose talon D,
- 5-6 Pas du PG à l'avant en roulant le genou G dans le sens antihoraire, pas du PD à l'avant en roulant le genou D dans le sens horaire,
- 7-8 Pas du PG à l'avant en roulant le genou G dans le sens antihoraire, Kick du PD à l'avant

S5 - Diagonal Steps back with claps

- 1-2 Pas du PD en diagonale arrière D, Tape PG à coté du PD et clap,
- 3-4 Pas du PG en diagonale arrière G, Tape PD à coté du PG et clap,
- 5- 6 Pas du PD en diagonale arrière D, Tape PG à coté du PD et clap,
- 7-8 Pas du PG en diagonale arrière G, Tape PD à coté du PG et clap,

S6 - Rolling turn right, Shuffle, Rock step

- 1-2 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, ½ tour à D avec pas du PG à L'arrière,
- 3-4 ¼ tour à D avec pas du PD à D, tape PG à coté du PD, **(9h00)**
- 5&6 Pas du PG à G, pas du PD à coté du PG, pas du PG à G,
- 7-8 Pas du PD croisé derrière le PG, retour sur le PG,

Tag 1 : Durant le mur 4 à la fin de la section 3 (12H00)

- 1-2 Plier le genou D vers l'intérieur, plier le genou G vers l'intérieur,
 - 3-4 Plier le genou D vers l'intérieur, pause
- Et reprendre la danse au début.

Restart : Durant le 6^{ème} mur à la fin de la section 5 (6h00)

Tag 2 : Durant le mur 8 à la fin de la section 5 (12h00)

- 1-2 Mouvement des hanches vers la D 2 fois,
 - 3-3 Mouvement des hanches vers la G 2 fois.
- Et reprendre la danse au début.

Tag 3 : à la fin du mur 9 (9h00)

- 1-2 Touche pointe du PD à D, ¼ tour et pas du PD à coté du PG, **(12h00)**
 - 3-4 Touche pointe du PG à G, pas du PG à coté du PD,
 - 5-6 pas du PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonale avant G,
 - 7-8 Pose main droite sur la hanche D, pose main G sur la Hanche G,
 - 9-10 2 Sauts en arrière sur les deux pieds,
 - 11-12 Clap et pause.
- Et reprendre la danse au début.