

# DRAWBRIDGE RENDEZVOUS

Choreographed by Phyllis Cannon-Whipple, FL, and Josie Neel, VA, USA

Type: 32 count 4 wall Smooth (Nightclub 2)

Level: Newcomer

Music: "Something About a Sunday" by Michael Peterson

Traduction par ACTE – Équipe Co-organisatrice du City of Light UCWDC C/W Championship  
Brigitte Zerah & Audrey Gendre

16 count lead-in. Start on downbeat just before vocals

## Basic, Basic

- 1 S Slide D vers la droite (vers 3:00)
- 2 Q Pas G derrière D (collect)
- & Q Croiser D devant G (vers 10:30)
- 3 S Slide G vers la gauche (vers 9:00)
- 4 Q Pas D derrière G (collect)
- & Q Croiser G devant D (vers 1:30)

## Slide 1/4 Turn, 1/2 Pivot, 1/4 Slide Turn

- 5 S Faire 1/4T à droite et avancer D (3:00)
- 6 Q Pivoter d'1/2T à droite sur D (9:00) et reculer G
- & Q Avancer D (9:00)
- 7 S Faire 1/4T à droite (12:00) & slide G vers la gauche
- 8 Q Pas D derrière G (collect)
- & Q Croiser G devant D (vers 1:30)

## Check Steps

- 9 S Slide D vers la droite (vers 3:00)
- 10 Q Croiser G devant D (check 1:30)
- & Q Remettre le poids sur D (12:00)
- 11 S Slide G vers la gauche (vers 9:00)
- 12 Q Croiser D devant G (check 10:30)
- & Q Remettre le poids sur G (12:00)

## Slide 1/4 Turn, 1/2 Pivot, Basic

- 13 S Faire 1/4T à droite (3:00) et avancer D
- 14 Q Pivoter d'1/2T à droite sur D (9:00) et reculer G
- & Q Pas D sur place (9:00)
- 15 S Slide G vers la gauche (vers 6:00)
- 16 Q Pas D derrière G (collect)
- & Q Croiser G devant D (vers 10:30)

## Basic, 1/4 Slide Turn, 1/4 Pivot

- 17 S Slide D vers la droite (vers 12:00)
- 18 Q Pas G derrière D (collect)
- & Q Croiser D devant G (vers 7:30)
- 19 S Faire 1/4T à droite (12:00) & slide G vers la gauche (vers 9:00)
- 20 Q Croiser D derrière G (collect) & pivoter d'1/4T à droite (3:00)
- & Q Croiser G devant D (vers 4:30)

## Basic, 1/2 Pivot, 1/4 Pivot

- 21 S Slide D vers la droite (vers 6:00)
- 22 Q Pas G derrière D (collect)
- & Q Avancer D (3:00)
- 23 S Pivoter d'1/2T à droite sur D (9:00) mettre le poids sur G
- 24 Q Pivoter d'1/4T à droite sur G (12:00) mettre le poids sur D
- & Q Croiser G devant D (vers 1:30)

## Basic, Forward Lock

- 25 S Slide D vers la droite (vers 3:00)
- 26 Q Pas G derrière D (collect)
- & Q Remettre le poids sur D (12:00)
- 27 S Grand pas G vers l'avant (12:00)
- 28 Q Avancer D (12:00)
- & Q Lock step G derrière D (12:00)

## Forward, 1/4 Slide Turn, Cross Rock

- 29 S Grand pas D vers l'avant (12:00)
- 30 Q Faire 1/4T à droite (3:00) & slide G vers la gauche (12:00)
- & Q Remettre le poids sur D (3:00)
- 31 S Croiser G devant D (vers 4:30)
- 32 Q Rock D vers la droite (vers 6:00)
- & Q Remettre le poids sur G (3:00)