



# Double Delicious

*Chorégraphe* : Wild Willy (USA)

*Description* : 32 temps – Hustle- ronde/partenaires

*Niveau* : Débutant

**Adaptation de la danse DHSS de Gayle Teather**

*Musique* : **Chorégraphe:**

A World Of Blue – Dwight Yoakam (131 bpm)

– Cd « Tomorrow's Sounds Today »

Position de depart: sweetheart

## TEMPS

## DESCRIPTION DES PAS

### 1-8 WALKS FORWARD, POINT, WALKS BACK, POINT

Avancer, Pointer, Reculer, Pointer

1-2	1-2	PD avance	PG avance
3-4	3-4	PD avance	PG pointe à G
5-6	5-6	PG recule	PD recule
7-8	7-8	PG recule	PD pointe à D

### 9-16 QUARTER, POINT, CROSS, POINT, CROSS, SIDE, BEHIND, STEP

¼ tour D, Pointer, Croiser, Pointer, Croiser, Côté, Derrière, Côté

9-10	1-2	PD avance avec ¼ tour D	PG pointe côté G (vers l'extérieur de la ronde)
11-12	3-4	PG pose croisé devant PD	PD pointe côté D
13-14	5-6	PD pose croisé devant PG	PG pose à G
15-16	7-8	PD pose derrière PG	PG pose à G

### 17-24 CROSS ROCK, RECOVER, RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE

Rock step croisé, Pas chassé D, rock step croisé, Pas chassé G

17-18	1-2	PD pose croisé devant PG	PG reprend le poids du corps
19&20	3&4	PD pose à D	PG pose près du PD PD pose à D
21-22	5-6	PG pose croisé devant PD	PD reprend le poids du corps
23&24	7&8	PG pose à G	PD pose près du PG PG pose à G

### 25-32 CROSS, BACK, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE, STEP, PIVOT, SHUFFLE

Croiser, reculer, Pas chasse ¼ tour D, ½ tour pivot, Pas Chassé

25-26	1-2	PD pose croisé devant PG	PG recule
27&28	3&4	PD pose à D avec ¼ tour D	PG pose près du PD PD avance (sens inverse ronde)
29-30	5-6	PG avance	PD reprend le poids du corps après ½ tour à D (sens de la ronde)
31&32	7&8	PG avance	PD rejoint PG PG avance

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....