



www.kicknclap.com

Canadian Stroll

Chorégraphe : Bill Bader (Canada – Juillet 2003)

Description Ligne, 4 murs, 16 temps

Niveau : Débutants

Musique : Chorégraphe:

Make Love to Me – Anne Muray – 108 bpm

Sea Cruise – The Deans – 128 bpm

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-8 RIGHT SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH – LEFT SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

Poser PD à D, Rassembler, Côté, Toucher – Poser PG à G, Rassembler, Côté, Toucher

1-2	1-2	PD pose à D	PG pose près du PD
3-4	3-4	PD pose à D	PG touche plante près du PD
5-6	5-6	PG pose à G	PD pose près du PG
7-8	7-8	PG pose à G	PD touche plante près du PG

9-16 TOUCH RIGHT HEEL FORWARD, TOUCH RIGHT TOE BACK, STEP RIGHT FORWARD TURNING ¼ RIGHT, POINT LEFT – FORWARD STROLL : FORWARD, LOCK, FORWARD, TOUCH

Talon D devant, Pointe D derrière, Avancer PD avec ¼ tour à D, Pointer PG à G – Stroll en avant : avancer- bloquer-avancer-toucher

9-10	1-2	PD talon pose devant	PD pointe vers l'arrière
11-12	3-4	PD avance avec ¼ tour à D	PG pointe sur le côté G
13-14	5-6	PG avance	PD "bloque" derrière PG
15-16	7-8	PG avance	PD "touche" près du PG

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....

Saison 2004-2005– Cours du Stage Thury Harcourt
Convention :

D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche

Présentation des feuilles ©Kick 'n Clap-. Le copyright des danses reste la propriété du chorégraphe. Cette feuille peut cependant être reproduite sans en altérer la mise en page.

Traduction : MF SIMON – NTA Line Dance II
Source : Kickit