



CLOSER

Chorégraphe : Mary Kelly (UK – sept 2002)

Description : Ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau : Débutant/intermédiaire

Musique : **Chorégraphe:**

Closer – Susan Ashton – 121 bpm

Little Unlucky – Jenai -

Proposée par le KnC:

Closer – Thrasher Chiver – 124 bpm

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-8 SIDE RIGHT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, SLIDE LEFT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE Pas à D, Rassembler, Pas chasse croisé, Glisser PG, Rassembler, Pas chasse croisé

1-2	1-2	PD pose à D	PG pose près du PD	
3&4	3&4	PD croise devant PG	PG pose à G	PD croise devant PG
5-6	5-6	PG pose à G	PD pose près du PG	
7&8	7&8	PG croise devant PD	PD pose à D	PG croise devant PD

9-16 STEP, BEHIND, CHASSE ¼ TURN RIGHT, STEP ½ PIVOT, STEP FORWARD, CLAPS Poser côté, derrière, Pas chasse ¼ tour à D, Avancer, ½ tour, Avancer, Frapper dans les mains

9-10	1-2	PD pose à D	PG pose derrière PD	
11&12	3&4	PD pose à D	PG pose près du PD	PD pose à D avec ¼ tour à D
13-14	5-6	PG avance	PD reprend poids du corps après ½ tour à D	
15&16	7&8	PG avance	Rester et frapper 2 fois dans les mains	

16-24 STEP FORWARD, POINT LEFT, LEFT KICK BALL POINT, X2 Avancer, Pointer PG à G, Kick Ball Change PG, Pointer D – 2 fois

17-18	1-2	PD avance	PG pointe à G	
19&20	3&4	PG donne coup de pied en avant	PG pose près du PD	PD pointe à D
21-22	5-6	PD avance	PG pointe à G	
23&24	7&8	PG donne coup de pied en avant	PG pose près du PD	PD pointe à D

25-32 CROSS ROCK, SIDE CLOSE CROSS, STEP LEFT, BEHIND, SIDE CLOSE CROSS Rock step croisé devant, Poser à D, Rassembler, Croiser, Poser à G, derrière, côté G, Rassembler, Croiser

25-26	1-2	PD croise devant PG	PG reprend le poids du corps	
27&28	3&4	PD pose à D	PG pose près du PD	PD croise devant PG
29-30	5-6	PG pose à G	PD pose derrière PG	
31&32	7&8	PG pose à G	PD pose près du PG	PG croise devant PD

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....