



BOP THE B

Type 4 murs, 48 temps
Chorégraphe Kathy Brown and Lindy Bowers – 2/06
Musique Bop To Be – Billy Swan
Niveau Débutant
Source Country R'nD
Intro : 32 comptes

FOUR STEP-TOUCHES

1 - 2 step D en avant 45° - TOUCH G à coté PD + CLAP en haut à D
3 - 4 step G en arrière 45° - TOUCH D à coté PG + CLAP en bas à G
5 - 6 step D en arrière 45° - TOUCH G à coté PD + CLAP en bas à D
7 - 8 step G en avant 45° - TOUCH D à coté PG + CLAP en haut à G

RIGHT LOCK STEP, LEFT LOCK STEP, SCUFF

1 - 2 step D en avant - LOCK G derrière PD
3 - 4 step D en avant - SCUFF G devant
5 - 6 step G en avant - LOCK D derrière PG
7 - 8 step G en avant - SCUFF D devant

TAP-TAP-STEP-HITCH

1 - 2 TAP talon D devant - pause
3 - 4 TAP pointe D derrière - pause
5 - 6 step D en avant - pause
7 - 8 HITCH G - pause

COASTER STEP, 1/2 TURN, STEP

1 - 2 step G en arrière - step D à coté PG
3 - 4 step G en avant - pause
5 - 6 STEP TURN G : step D en avant - 1/2 tour G
7 - 8 step D en avant - pause

TAP-TAP-STEP-HITCH

1 - 2 TAP talon G devant - pause
3 - 4 TAP pointe G derrière - pause
5 - 6 step G en avant - pause
7 - 8 HITCH D - pause

COASTER STEP, 1/2 TURN, STEP

1 - 2 step D en arrière - step G à coté PD
3 - 4 step D en avant - pause
5 - 6 STEP TURN D : step G en avant - 1/4 tour D
7 - 8 step G en avant - pause

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com