



Beaujolois Waltz

Chorégraphe : Neil Hale

Description : 96 temps, 1 mur

Niveau : intermédiaire

Musique : Chorégraphe

"The Rangers Waltz" by Queen Ida

Proposée par le club:

La danse est phrasée en 24 temps. Elle commence au temps 1, juste après le coup de batterie. Pour démarrer plus facilement, vous pouvez compter 6 temps d'intro, mais dans ce cas, ne dansez pas les 6 premiers temps!

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-12 LEFT SIDE, BEHIND, SIDE - RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE (TWICE)
A gauche, derrière, à gauche - A droite, derrière, à Droite (2 fois)

1-2-3 1-2-3 PG pose légèrement à G, PD croise derrière PG, PG pose légèrement à G
4-5-6 4-5-6 PD pose légèrement à D, PG croise derrière PD, PD pose légèrement à D
7-12 1-2-3 Répéter les temps 1 à 6 ci-dessus
4-5-6

&13-18 & - LEFT VINE, SLIDE, TAP
Et vine à D, Glisser, Poser la plante du pied (TOUCHER)

&13 &1 PG pose légèrement vers l'arrière, PD croise devant PG
14-15 2-3 PG pose à G, PD croise derrière PG
16-17-18 4-5-6 PG pose à G, PD glisse pour rejoindre PG, PD touche près du PG

&19-24 & - RIGHT VINE, SLIDE, TAP
ET vine à Droite, Glisser, Toucher

&19 &1 PD pose légèrement vers l'arrière, PG croise devant PD
20-21 2-3 PD pose à D, PG croise derrière PD
22-23-24 1-2-3 PD pose à D, PG glisse pour rejoindre PD, PG touché près du PD

25-48 REPEAT COUNTS 1-24
Répéter les temps 1 à 24

25-49 Les 24 premiers temps à l'identique

49-54 FORWARD, STEP, STEP, SIDE, STEP, STEP

49-50-51 1-2-3 PG fait un grand pas vers l'avant - PD pose près du PG - PG pose près du PD
52-53-54 4-5-6 PD fait un grand pas vers l'avant - PG pose près du PD - PD pose près du PG

55-60 1 FULL PIVOT TURN BACK, CROSS, STEP, STEP

55-56-57 1-2-3 PG recule en faisant ½ tour à G, PD recule en faisant ½ tour à G, PG pose en arrière
58-59-60 4-5-6 PD croise devant PG, PG pose à G, PD se pose près du PG

61-72 REPEAT COUNTS 49-60
Répéter les temps 49 à 60

61-66 Répéter les temps 49 à 54
67-72 Répéter les temps 55-60

73-78 LEFT CROSS, ROCK, TOGETHER, RIGHT CROSS, ROCK, TOGETHER

73-74-75 1-2-3 PG croise devant PD (PD reste sur place), PD pose en arrière, PG pose près du PD
76-77-78 4-5-6 PD croise devant PG (PG reste sur place), PG pose en arrière, PD pose près du PG

79-96 LEFT CROSS, ROCK, 1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS, STEP SIDE

79-80-81 1-2-3 PG croise devant PD (PD reste sur place), PD pose en arrière, PG effectue ¼ tour à G
82-83-84 4-5-6 PD avance avec ¼ tour à G, PG croise derrière PD, PD pose à D
85-96 Répéter les temps 73 à 84

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....

Saison 2001-2002 - Cours du 23/11/02

Convention :

D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche

Traduction : MF SIMON

Source : Kickit - Stage Craponne juillet 2002