

The Bucklehuck

NOVELTY
Advanced

Choreographed by Carole Daugherty, USA

Type: Part A 24 count 2 wall / Part B 48 count 1 wall) Part A, A, B, B, A, A, B, A, A, B, A

Music: "The Hucklebuck" by Chuddy Checker (157 bpm)

Traduit par ACTE - Équipe organisatrice du City of Light UCWDC C/W Dance Championships

PART A

SHUFFLE RIGHT, ROCK, RECOVER

SHUFFLE LEFT, ROCK, RECOVER

- 1 Pas D à droite (3h)
- & Amener G près de D
- 2 Pas D à droite (3h)
- 3 Rock G derrière D (4h30)
- 4 Revenir sur D
- 5 Pas G à gauche (9h)
- & Amener D près de G
- 6 Pas G à gauche (9h)
- 7 Rock D derrière G (7h30)
- 8 Revenir sur G

SHUFFLE FORWARD RIGHT, SHUFFLE FORWARD

LEFT, STEP, ½ LEFT TURN, WALK RIGHT, LEFT

- 9 Avancer D (12h)
- & Amener G près de D
- 10 Avancer D (12)
- 11 Avancer G (12h)
- & Amener D près de G
- 12 Avancer G (12)
- 13 Avancer D (12h)
- 14 Pivoter ½ T à gauche (face à 6h) pas sur G
- 15 Avancer D (6h)
- 16 Avancer G (6h)

DIAGONAL RIGHT VINE WITH SCUFF,

DIAGONAL LEFT VINE WITH SCUFF

- 17 Avancer D en diagonale (7h30)
- 18 Amener G derrière D
- 19 Avancer D en diagonale (7h30)
- 20 Scuff G avant
- 21 Avancer G en diagonale (4h30)
- 22 Amener D près de G
- 23 Avancer G en diagonale (4h30)
- 24 Scuff D avant

PART B

STEP, TOGETHER, TWISTS,

STEP, TOGETHER, HEEL SPLITS

- 1-2 Pas D à droite (3h), Amener G près de D
- 3&4 Swivel des talons à gauche, à droite, au centre
- 5-6 Pas G à gauche (9h), Amener D près de G
- 7&8 Talons à l'extérieur, au centre, à l'extérieur, au centre (poids sur G)

BOOGIE STRUTS RIGHT, LEFT, BOOGIE WALKS

FORWARD : RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 9&10 Pointe D en diagonale droite (1h30), Bump avant, talon D au sol
- 11&12 Pointe G en diagonale gauche (10h30), Bump avant, talon G au sol
- 13 Avancer D avec swivel à droite
- 14 Avancer G avec swivel à gauche
- 15 Avancer D avec swivel à droite
- 16 Avancer G avec swivel à gauche

RIGHT ROLLING VINE WITH LEFT ARM TOSS,

LEFT ROLLING VINE WITH LEFT ARM TOSS

- 17 Faire ¼ T à droite sur D (3h)
- 18 Faire ½ T à droite et reculer G (3h)
- 19 Faire ¼ T à droite, pas D à droite (3h, face à 12h)
- 20 Toucher G près de D
- 21 Faire ¼ T à gauche sur G (9h)
- 22 Faire ½ T à gauche et reculer D (9h)
- 23 Faire ¼ T à gauche, pas G à gauche (9h, face à 12h)
- 24 Toucher D près de G

25-26 DIP, LEAN, DIP, LEAN, UPPER BODY WASHING MACHI

- 27-28 Se baisser et plier les genoux, pieds écartés, se lever, se pencher sur la droite avec G pointé sur le côté
- 29-32 Se baisser et plier les genoux, pieds écartés, se lever, se pencher sur la gauche avec D pointé sur le côté
- Rouler les épaules : gauche en arrière, droite en arrière, droite en avant, les centrer

33-36 TOE HEEL SWIVELS, ALTERNATING HEEL STEPS

- Swivel des pointes à l'intérieur, des talons à l'intérieur,
- &37&38 Swivel des pointes à l'intérieur, des talons à l'intérieur
- &39&40 Marcher sur le talon D, G, D, G
- Marcher sur le talon D, G, D, G

&41-44 OUT-OUT, HOLD, WITH ARM MOVEMENTS

- Pas D à droite, Pas G à gauche
- 45-48 (main G sur la hanche, main D pointée devant) – Hold (3 temps)
- Hold avec poids au centre (3 temps), poids sur G