



www.kicknclap.com

Ain't Wastin'

Chorégraphe : Adrian Lefebour

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Chorégraphe:

Ain't Wastin' Good Whiskey – Trick Pony –
Cd "R.I.D.E." – 140 bpm

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-8 STEP SIDE TOGETHER, STEP FORWARD TOUCH, SIDE TOGETHER, STEP BACK TOUCH
Côté, Rassembler, Avancer, Toucher – Côté, Rassembler, Reculer, Toucher

1-2	1-2	PG pose à G	PD pose près du PG	(PdC sur PD)
3-4	3-4	PG avance	PD touche près du PG	(PdC sur PG)
5-6	5-6	PD pose à D	PG pose près du PD	(PdC sur PG)
7-8	7-8	PD recule	PG touche près du PD	(PdC sur PD)

9-16 ROCK REPLACE, STEP LOCK, LOCK SHUFFLE FORWARD, ½ PIVOT TURN LEFT
Rock step, Poser-Bloquer, Pas chassé "bloqué" en avançant, ½ tour Pivot G

9-10	1-2	PG pose à G	PD reprend PdC sur place	
11-12	3-4	PG avance	PD bloque derrière PG	
13&14	5&6	PG avance	PD bloque derrière PG	PG avance
15-16	7-8	PD avance	PG reprend PdC après ½ tour G	

17-24 STEP LOCK, LOCK SHUFFLE FORWARD, ½ PIVOT TURN RIGHT, ¼ PIVOT TURN RIGHT
Poser-Bloquer, Pas chassé "bloqué" en avançant, ½ tour Pivot D, ¼ tour Pivot D

17-18	1-2	PD avance	PG bloque derrière PD	
19&20	3&4	PD avance	PG bloque derrière PD	PD avance
21-22	5-6	PG avance	PD reprend PdC après ½ tour D	
23-24	7-8	PG avance	PD reprend PdC après ¼ tour D	

25-32 ROCK REPLACE, LEFT COASTER STEP, ROCK REPLACE, RIGHT COASTER STEP
Rock Step devant, Coaster Step PG, Rock step devant, Coaster Step PD

25-26	1-2	PG pose devant	PD reprend PdC sur place	
27&28	3&4	PG recule	PD pose près du PG	PG avance (PdC sur PG)
29-30	5-6	PD pose devant	PG reprend PdC sur place	
31&32	7&8	PD recule	PG pose près du PD	PD avance

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....