



At First

Chorégraphe : J Walsh & S Perron
Description : Ligne, 2 murs, 34 temps
Niveau : Débutant

Musique : **Chorégraphe:**
She'll leave you with a smile – George STRAIT –
98 bpm

Proposée par le KnC:

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

Pour commencer la danse, commencer au temps 3 de la première section (ci-dessous), en même temps que les paroles débutent. Ensuite, exécuter la danse normalement

1-8 HIP BUMPS Coups de hanches

1-2	1-2	PD pose à D en donnant un coup de hanche à D, x2
3-4	3-4	Coup de hanche à G, x2
5-8	5-8	Répéter les 4 temps ci-dessus (2 coups de hanche à D puis à G)

9-16 "ROCKING CHAIR" – ½ PIVOT TO LEFT – TRIPLE STEP ½ TURN TO LEFT "Rocking chair" (rock step devant-derrrière) – ½ tour pivot à G – Pas chassé avec ½ tour à G

9-10	1-2	PD pose devant	PG reprend le poids du corps
11-12	3-4	PD pose en arrière	PG reprend le poids du corps
13-14	5-6	PD avance	PG avance avec ½ tour à G
15&16	7&8	PD-PG-PD : pas chassé avec ½ tour à G	

17-24 ROCK BACK LEFT – SHUFFLE FORWARD – ½ PIVOT LEFT Rock step vers l'arrière – Pas chassé vers l'avant – ½ pivot à G

17-18	1-2	PG pose vers l'arrière	PD reprend le poids du corps
19&20	3&4	PG-PD-PG : pas chassé vers l'avant	
21-22	5-6	PD avance	PG avance avec ½ tour à G

25-32 GRAPEVINE RIGHT – GRAPEVINE LEFT – TOUCH – TOUCH Vine à D – Vine à G – Pose-touch – Pose-Touch

23-24	7-8	PD pose à D	PG croise derrière PD
25-26	1-2	PD pose à D	PG touche près du PD
27-28	3-4	PG pose à G	PD croise derrière PG
29-30	5-6	PG pose à G	PD touche près du PG
31-32	7-8	PD pose à D	PG touche près du PG
33-34	1-2	PG pose à G	PD touche près du PG

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....